REVISTA QUINZENAL
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

CÓD. 0002

CHUTINOSACO

ARQUIVO HQ DIGITAL

Abril Jovem
2103
R$ 2,10

ISSN 0104-3404
02103
9 770104 340005

PASSATEMPO

EM

LIGUE OS PONTOS E DESCUBRA QUEM BERROU E ACORDOU A ZEBRA.

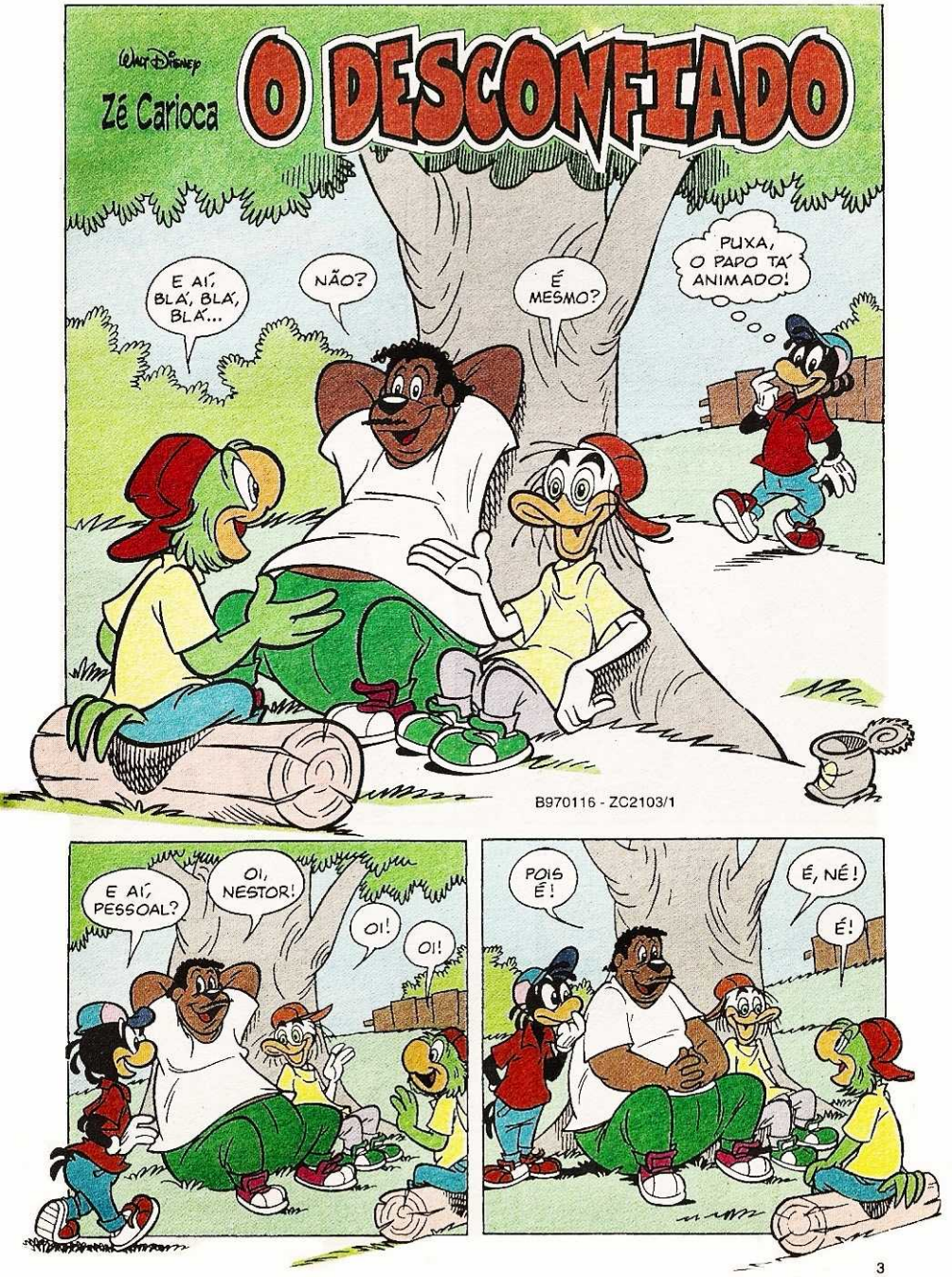
PUBLIGIS - NORTON

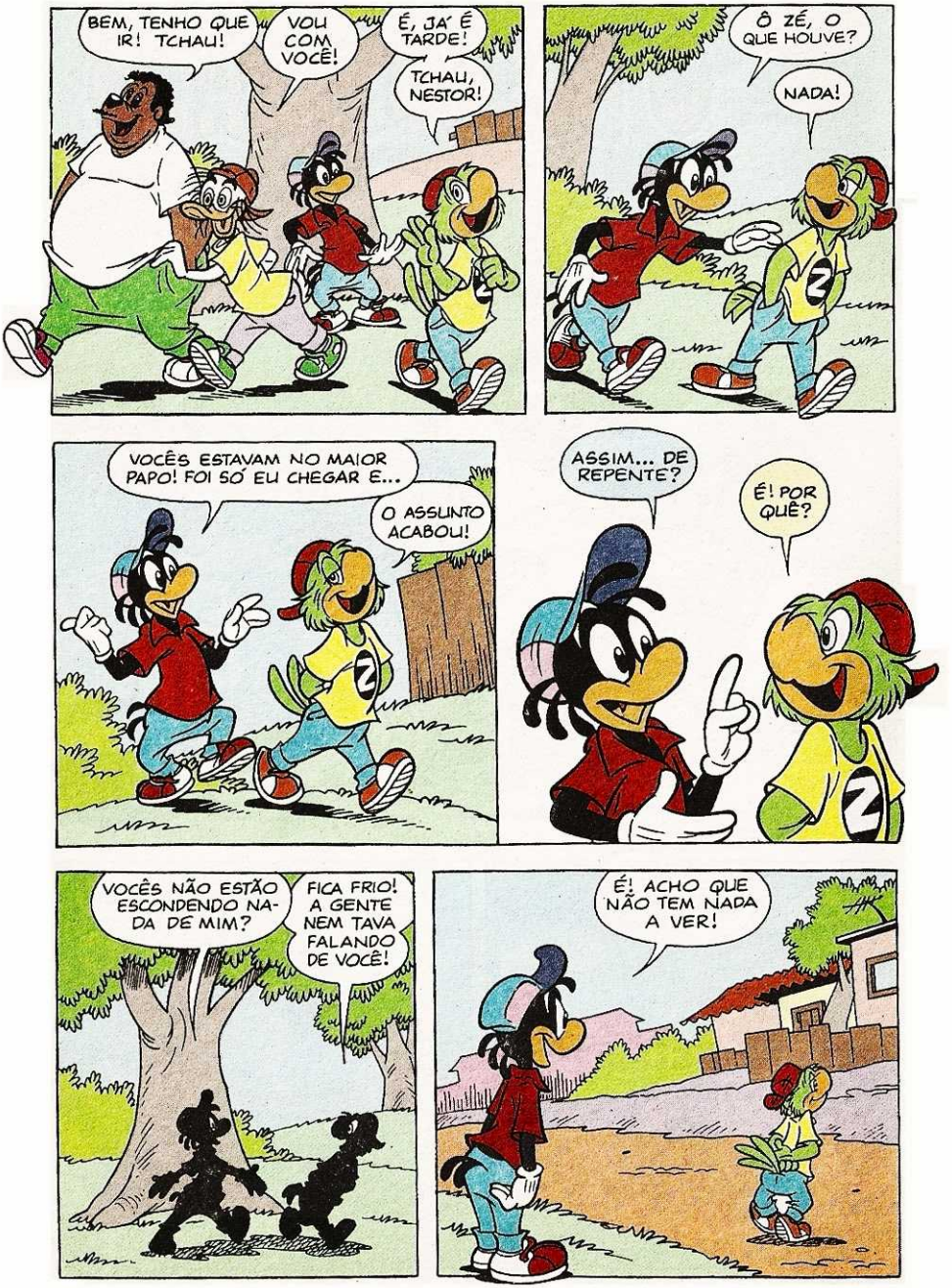
PASSATEMPO®

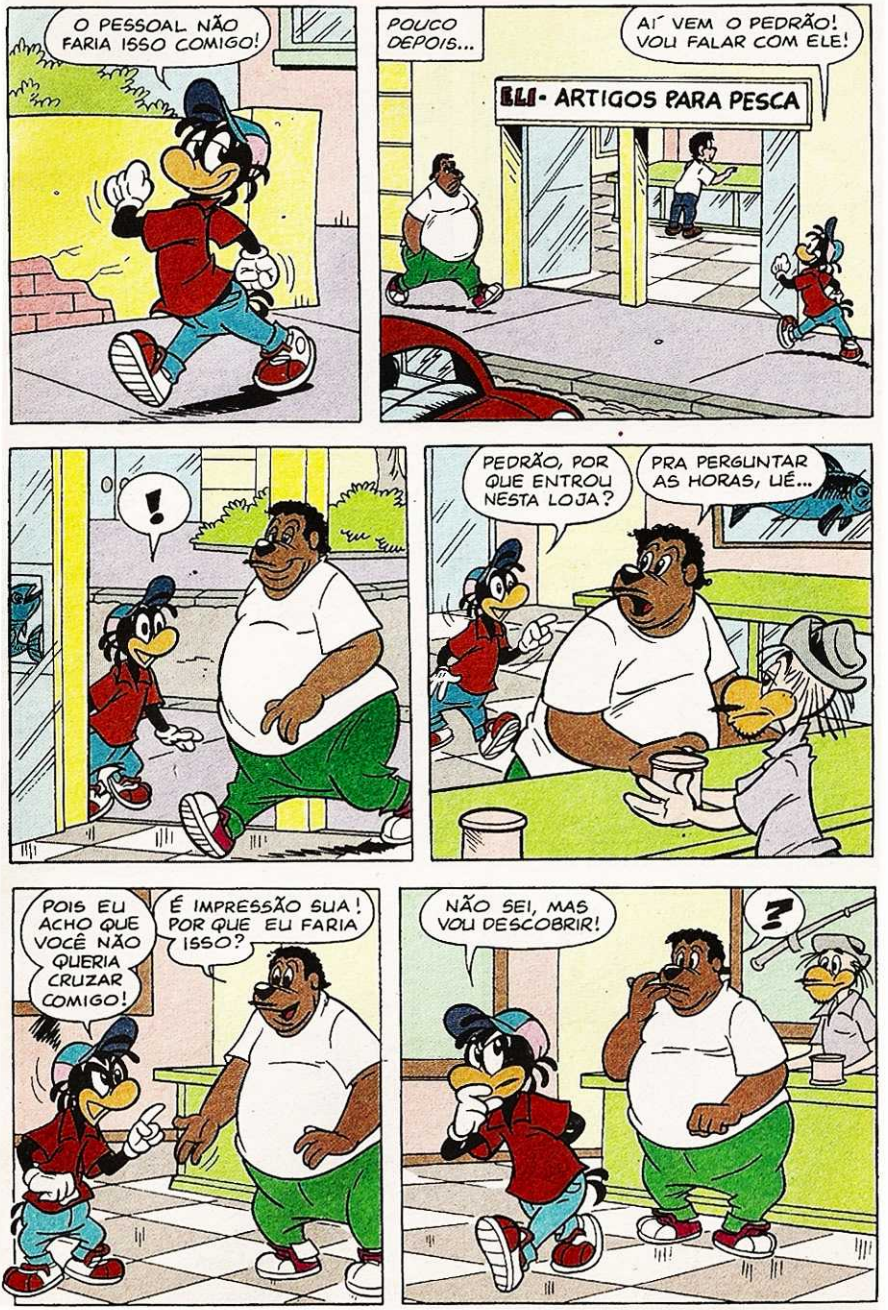
COLEÇÃO BICHOS

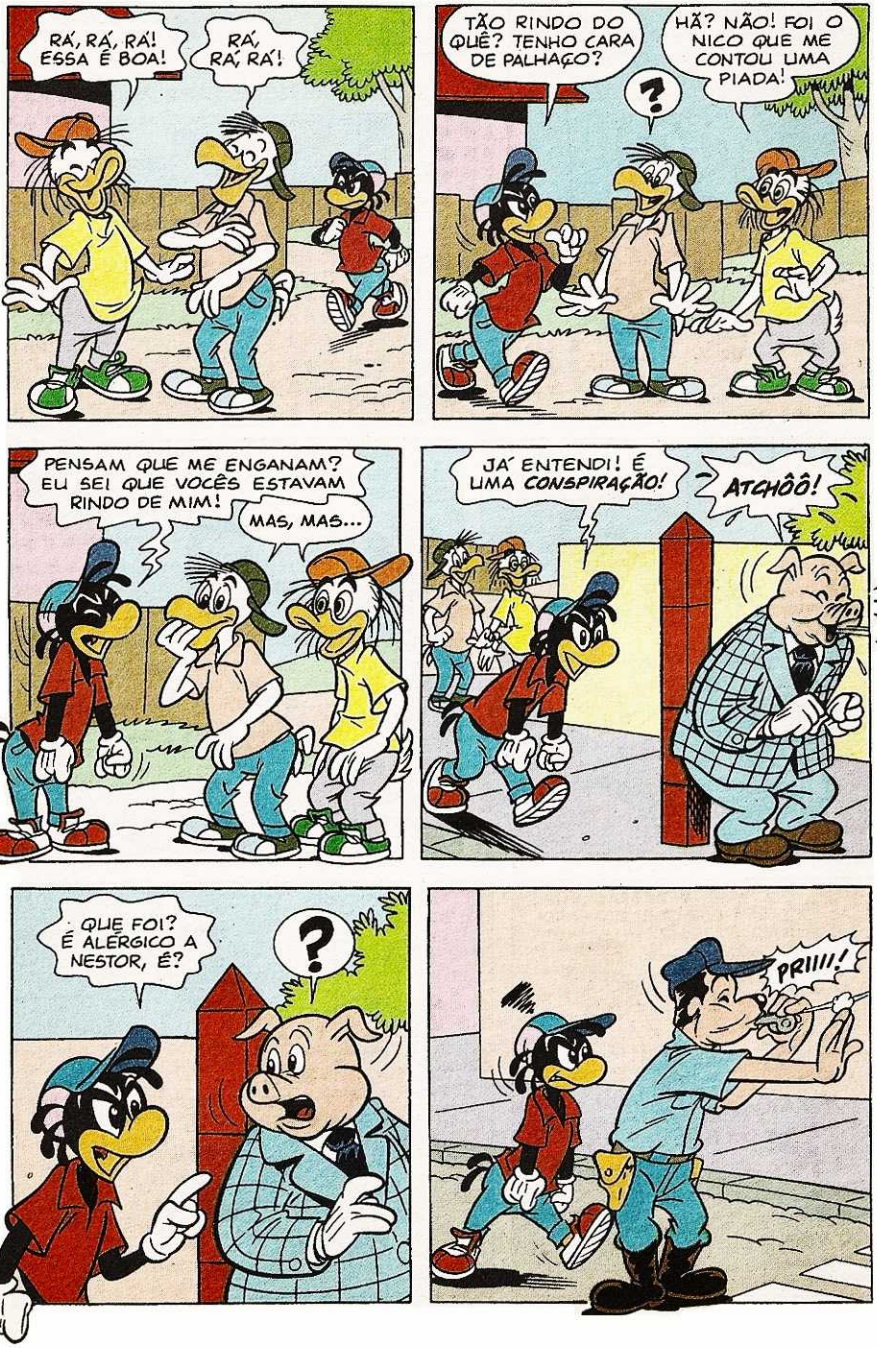
www.nestle.com.br

É divertido comer.


Walt Disney
Zé Carioca
O DESCONFIADO
E AÍ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
NÃO?
É MESMO?
PUXA, O PAPO TÁ ANIMADO!
B970116 - ZC2103/1
E AÍ, PESSOAL?
OI, NESTOR!
OI!
OI!
POIS É!
É, NÉ!
É!


BEM, TENHO QUE IR! TCHAU!
VOU COM VOCÊ!
É, JÁ É TARDE!
TCHAU, NESTOR!
Ô ZÉ, O QUE HOUVE?
NADA!
VOCÊS ESTAVAM NO MAIOR PAPO! FOI SÓ EU CHEGAR E...
O ASSUNTO ACABOU!
ASSIM... DE REPENTE?
É! POR QUÊ?
VOCÊS NÃO ESTÃO ESCONDENDO NADA DE MIM?
FICA FRIO! A GENTE NEM TAVA FALANDO DE VOCÊ!
É! ACHO QUE NÃO TEM NADA A VER!

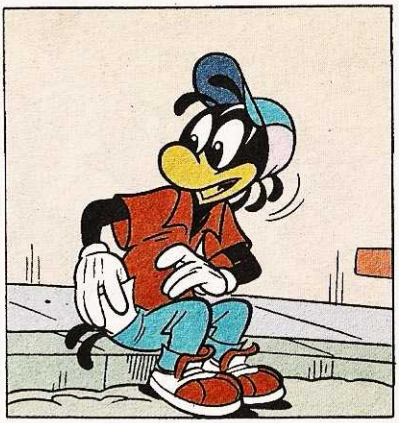

O PESSOAL NÃO FARIA ISSO COMIGO!
POUCO DEPOIS...
AÍ VEM O PEDRÃO! VOU FALAR COM ELE!
ELI - ARTIGOS PARA PESCA
!
PEDRÃO, POR QUE ENTROU NESTA LOJA?
PRA PERGUNTAR AS HORAS, UÉ...
POIS EU ACHO QUE VOCÊ NÃO QUERIA CRUZAR COMIGO!
É IMPRESSÃO SUA! POR QUE EU FARIA ISSO?
NÃO SEI, MAS VOU DESCOBRIR!
?


RÁ, RÁ, RÁ! ESSA É BOA!
RÁ, RÁ, RÁ!
TÃO RINDO DO QUÊ? TENHO CARA DE PALHAÇO?
?
HÃ? NÃO! FOI O NICO QUE ME CONTOU UMA PIADA!
PENSAM QUE ME ENGANAM? EU SEI QUE VOCÊS ESTAVAM RINDO DE MIM!
MAS, MAS...
JÁ ENTENDI! É UMA CONSPIRAÇÃO!
ATCHÔÔ!
QUE FOI? É ALÉRGICO A NESTOR, É?
?
PRIIII!

EU NÃO TÔ NA CONTRAMÃO, MAS, SE QUISER, PODE MULTAR!
?

POR QUE ESTÃO FAZENDO ISSO COMIGO?
A GENTE TINHA TANTA AMIZADE!

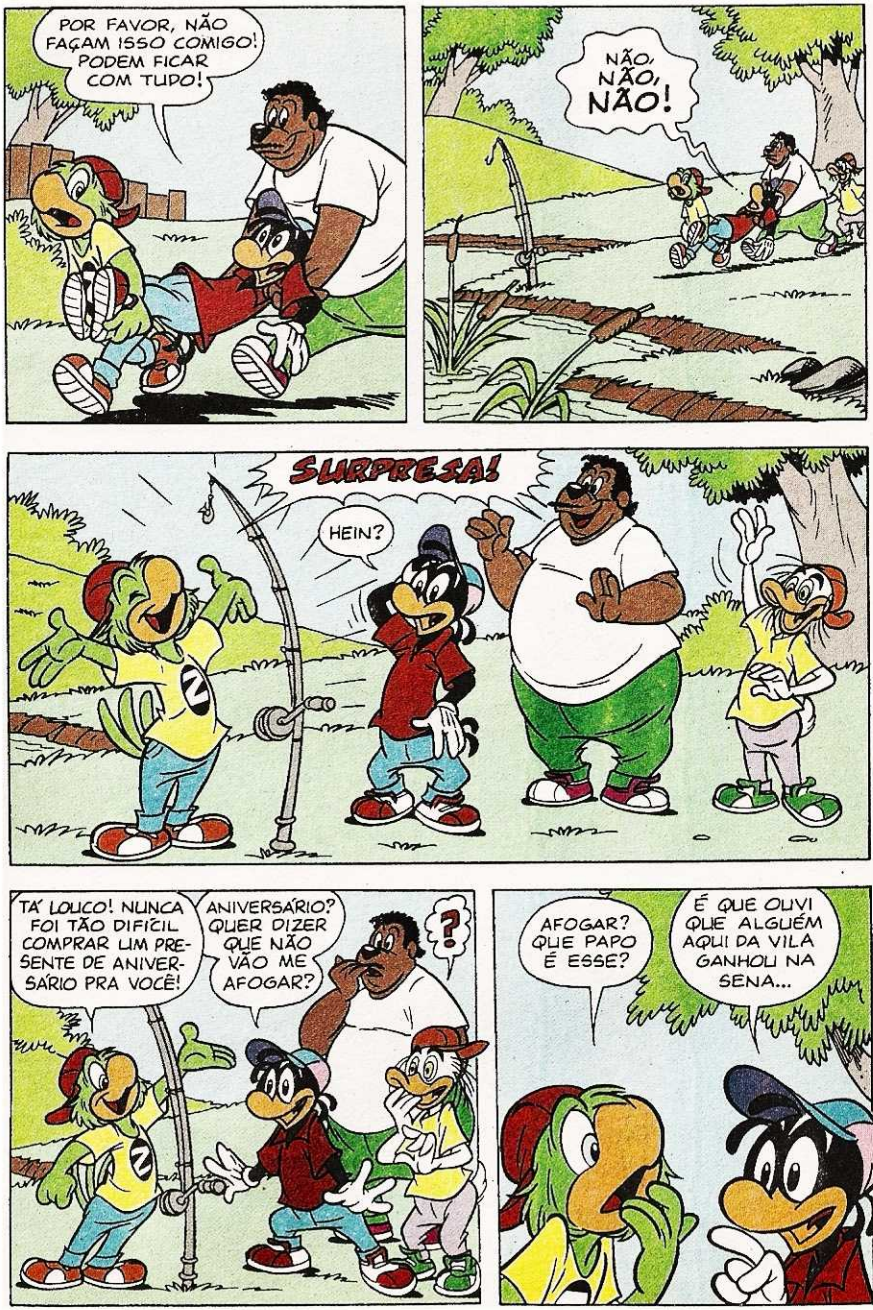
RAPAZ, VOCÊ FICOU SABENDO QUE ALGUÉM AQUI DA VILA GANHOU NA SENA?
PUXA!
EU!



SERÁ?

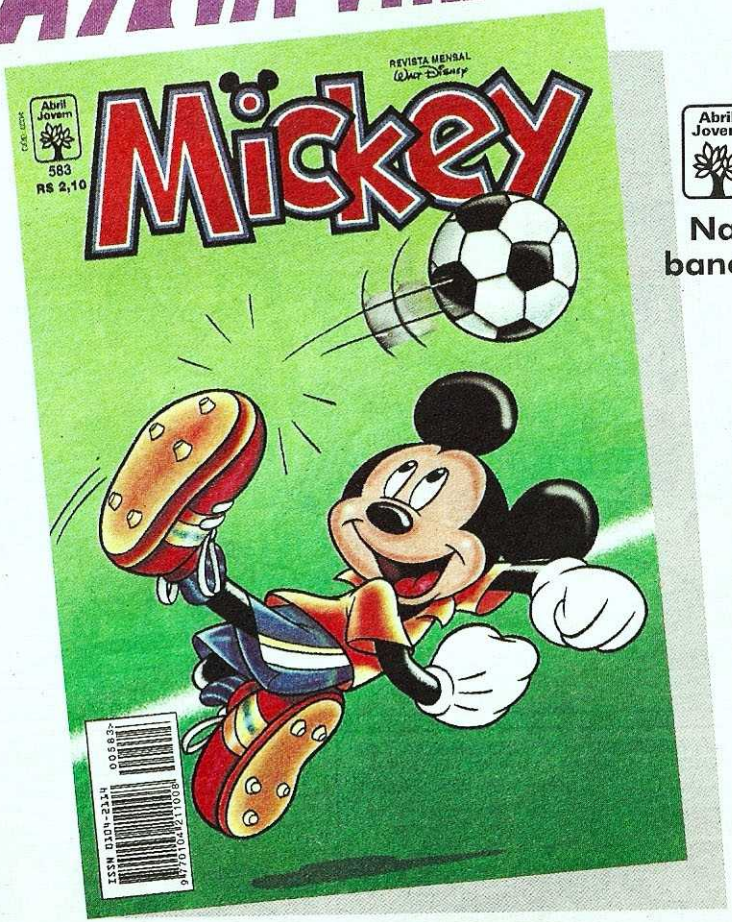
OLHA ELE LÁ!
E AÍ, NESTOR, VAMOS DAR UM MERGULHO NO LAGO?
MERGULHO?

ELE VAI FAZER UMA VIAGEM SÓ DE IDA! RÁ, RÁ!
E A GENTE FICA COM TODA A GRANA! RÊ, RÊ!
É ISSO!
ISSO O QUÊ?
VOCÊS NUNCA VÃO PÔR AS MÃOS EM MIM!
PEGA!
PEGA!
TUDO BEM! EU DOU O DINHEIRO PRA VOCÊS!
DO QUE ELE ESTÁ FALANDO?
SEI LÁ!
PEGUE!
UF!
BLAM!


POR FAVOR, NÃO FAÇAM ISSO COMIGO! PODEM FICAR COM TUDO!
NÃO, NÃO, NÃO!
SURPRESA!
HEIN?
TÁ LOUCO! NUNCA FOI TÃO DIFÍCIL COMPRAR UM PRESENTE DE ANIVERSÁRIO PRA VOCÊ!
ANIVERSÁRIO? QUER DIZER QUE NÃO VÃO ME AFOGAR?
?
AFOGAR? QUE PAPO É ESSE?
É QUE OUVI QUE ALGUÉM AQUI DA VILA GANHOU NA SENA...

FOI O SEU BENTO, DAS PAMONHAS!
QUER DIZER QUE NÃO FUI EU? QUE BOM!
?!
E AÍ, GOSTOU DO PRESENTE?
DEMAIS! ESTOU NAMORANDO ESTE EQUIPAMENTO FAZ UM TEMPÃO!
DEVE TER CUSTADO UMA GRANA!
QUE NADA!
A ENTRADA ATÉ QUE FOI BARATA...
AQUI ESTÁ O CARNÊ PRA VOCÊ PAGAR O RESTO!
O QUÊ?!
VOCÊS TÃO QUERENDO ME MATAR?!
PARABÉNS A VOCÊ, NESTA DATA QUERIDA...
fim

PATETA VIRA GÊNIO!



Abril Jovem

Nas bancas

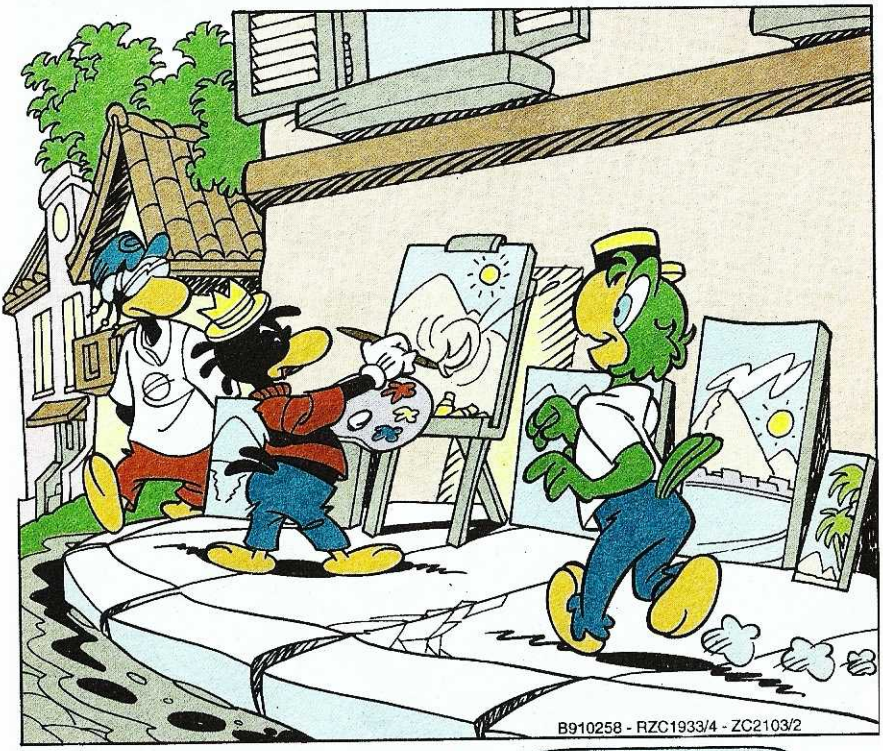
© Disney Enterprises Inc.

O Pateta tomou uma vitamina pra memória,
e virou um gênio em todos os assuntos!
E sabe onde é que ele foi parar?
Em um programa de televisão!
E colocar o Mickey, mais uma vez,
em uma grande enrascada.

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA E NESTOR

ISSO É ARTE?

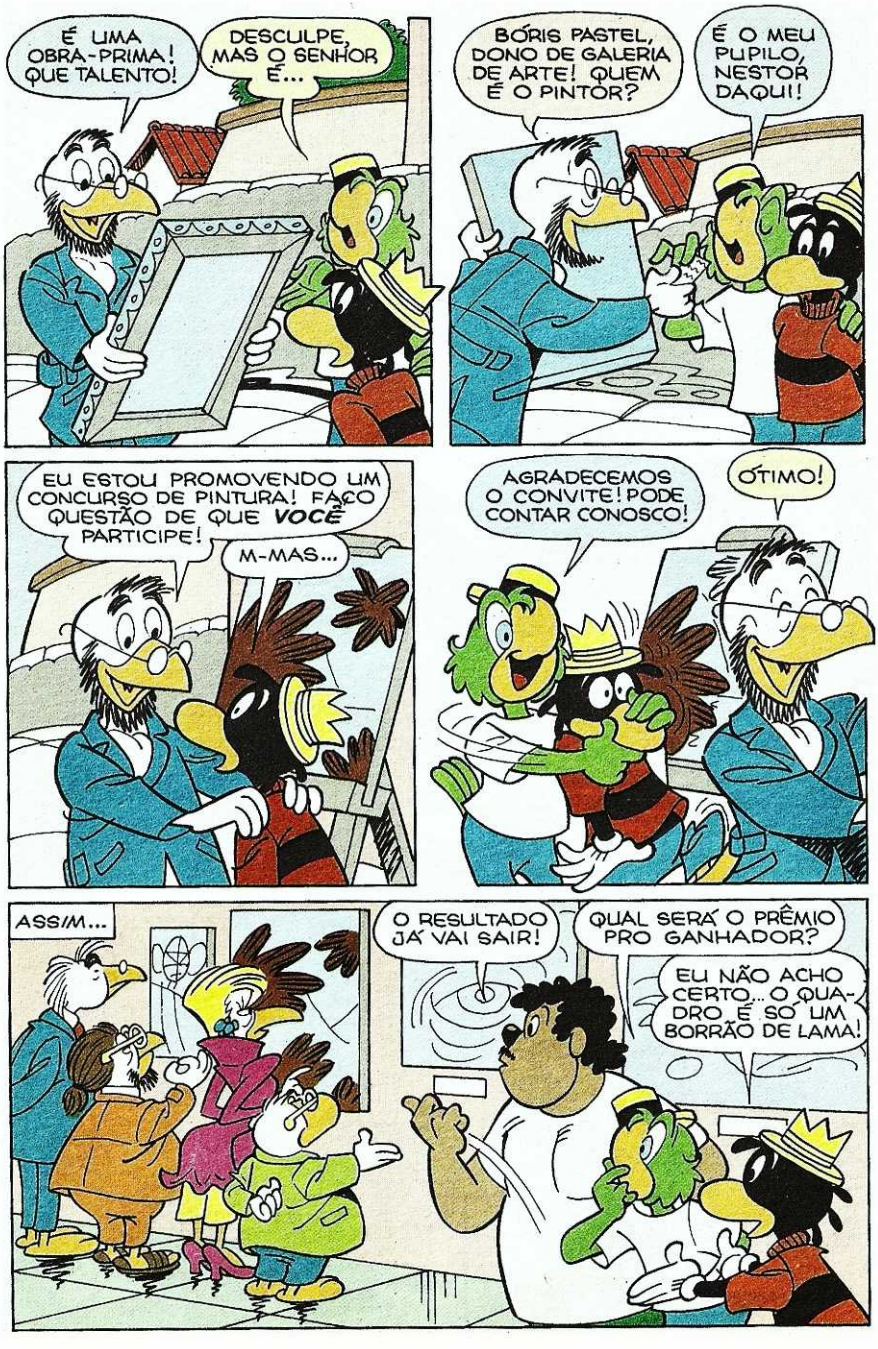


B910258 - RZC1933/4 - ZC2103/2

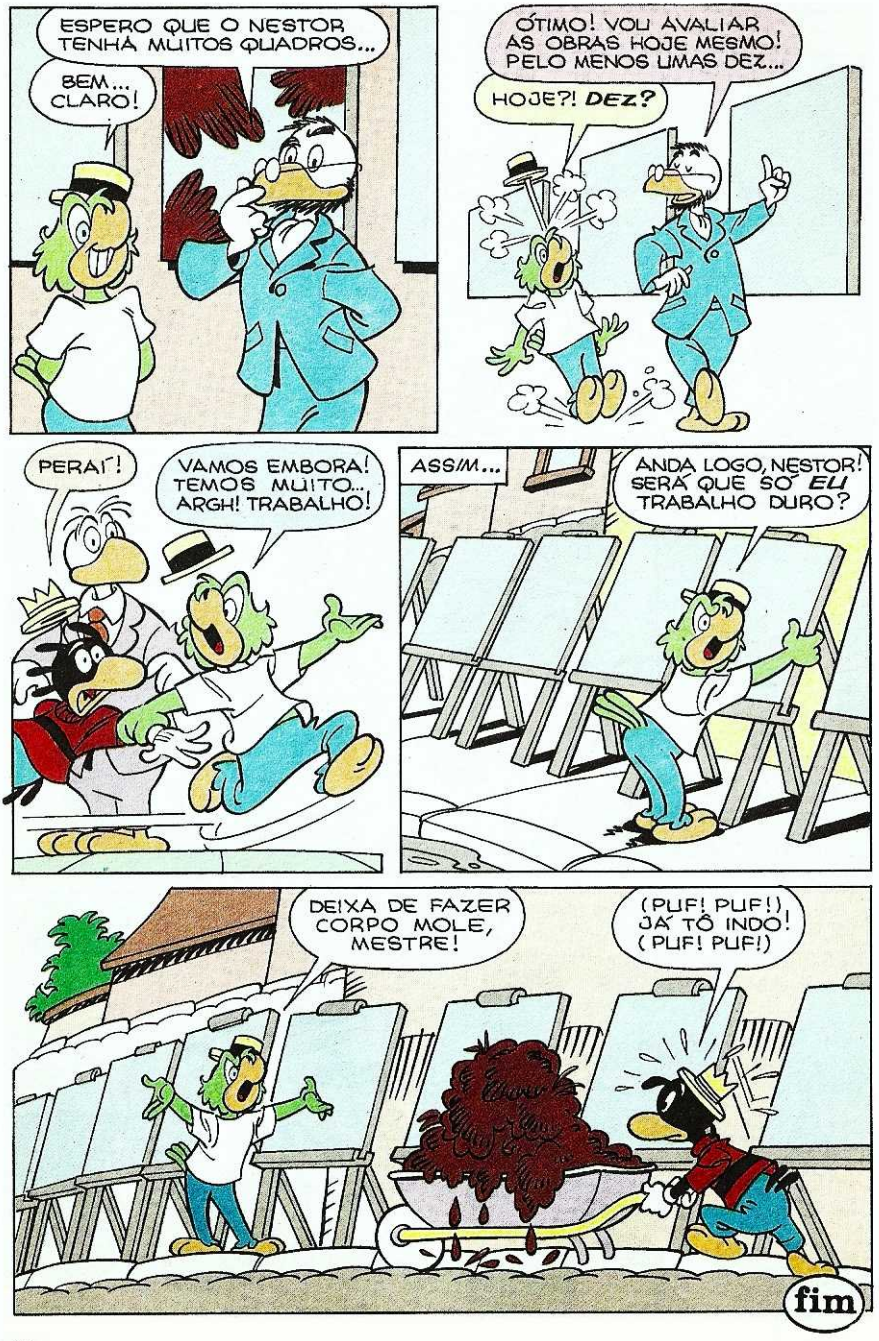
VAMOS APROVEITAR, MINHA GENTE! GRANDE LIQUIDAÇÃO DE QUADROS DO *MESTRE DA PINTURA, NESTOR DAQUI!*
QUE HISTÓRIA É ESSA DE *NESTOR DAQUI?*
ORA... VOCÊ PRECISA DE UM NOME ARTÍSTICO!
APROXIMEM-SE!
?
UM COMPRADOR EM POTENCIAL!
SURPREENDENTE!
SURPRESO, SENHOR?
REALMENTE...

JAMAIS PENSEI QUE ALGUÉM TIVESSE CORAGEM DE EXPOR DROGAS COMO ESSAS!
CALMA, NESTOR... FOI SÓ UMA OPINIÃO ISOLADA!
VEJA COMO AGORA VAI SER MELHOR...
GOSTOU DO QUADRO, VOVÓ?
QUADRO?
EU PENSEI QUE FOSSE A PLACA COM O NOME DA RUA!

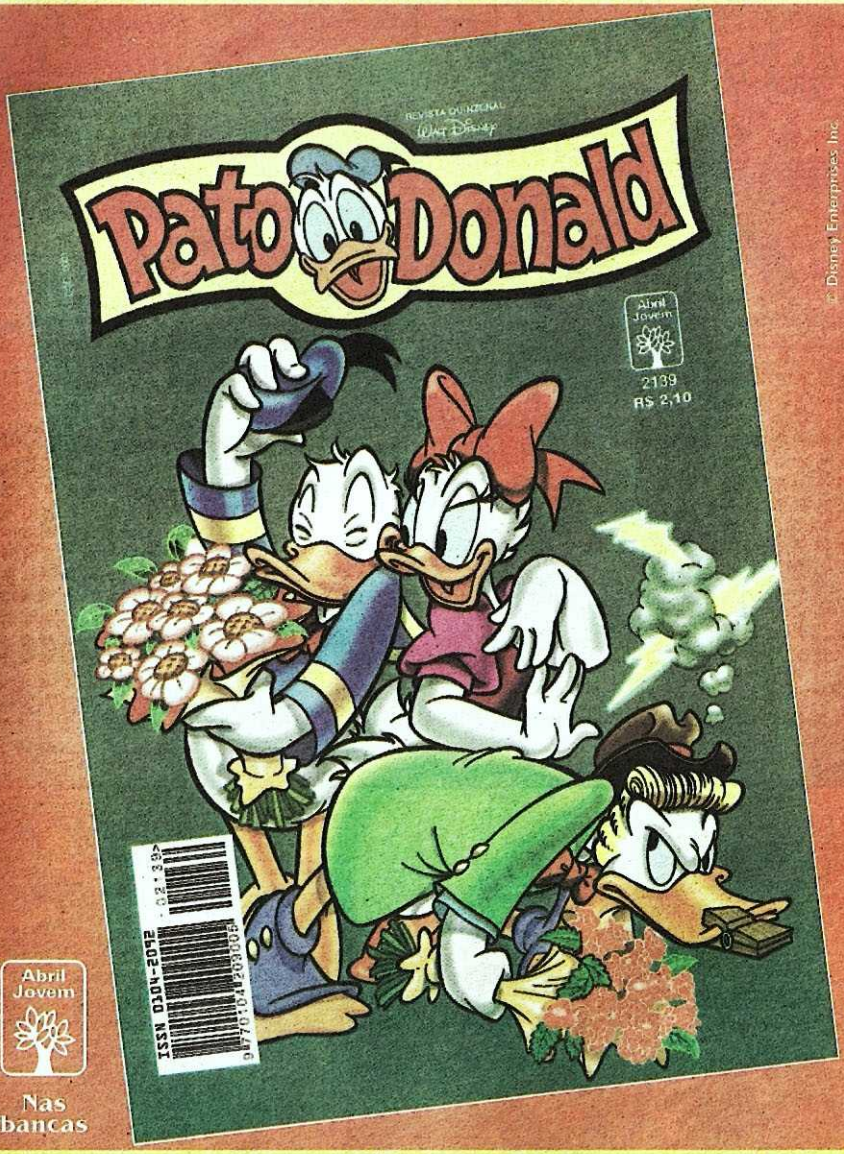
HORAS DEPOIS...
LIQUIDAÇÃO DE QUADROS! ÚLTIMA CHANCE!
NÃO ADIANTA, ZÉ!
É MELHOR A GENTE DESISTIR!
DESISTIR?! ZÉ CARIOCA NÃO CONHECE ESSA PALAVRA!
MAS...
CUIDADO!
NAVALHA!
DROGA! ESTRAGOU MEU QUADRO!
MARAVILHOSO! FENOMENAL!
?!


É UMA OBRA-PRIMA! QUE TALENTO!
DESCULPE, MAS O SENHOR É...
BÓRIS PASTEL, DONO DE GALERIA DE ARTE! QUEM É O PINTOR?
É O MEU PUPILO, NESTOR DAQUI!
EU ESTOU PROMOVENDO UM CONCURSO DE PINTURA! FAÇO QUESTÃO DE QUE VOCÊ PARTICIPE!
M-MAS...
AGRADECEMOS O CONVITE! PODE CONTAR CONOSCO!
ÓTIMO!
ASSIM...
O RESULTADO JÁ VAI SAIR!
QUAL SERÁ O PRÊMIO PRO GANHADOR?
EU NÃO ACHO CERTO... O QUADRO É SÓ UM BORRÃO DE LAMA!

E AQUI ESTÁ O GRANDE VENCEDOR!
NESTOR DAQUI! O NOVO MESTRE DA PINTURA!
VIVAAA!
DE QUANTO É O PRÊMIO, SELI BÓRIS?
O PRÊMIO NÃO É EM DINHEIRO!
1º
O NESTOR GANHOU O DIREITO DE EXPOR AQUI NA GALERIA!
SÓ ISSO?
CÁ ENTRE NÓS... CADA QUADRO VENDIDO PODE RENDER MILHÕES!
NOSSA!


ESPERO QUE O NESTOR TENHA MUITOS QUADROS...
BEM... CLARO!
ÓTIMO! VOU AVALIAR AS OBRAS HOJE MESMO! PELO MENOS UMAS DEZ...
HOJE?! DEZ?
PERAÍ'!
VAMOS EMBORA! TEMOS MUITO... ARGH! TRABALHO!
ASSIM...
ANDA LOGO, NESTOR! SERÁ QUE SÓ EU TRABALHO DURO?
DEIXA DE FAZER CORPO MOLE, MESTRE!
(PUF! PUF!) JÁ TÔ INDO! (PUF! PUF!)
fim

Você sabe a última do pato?



Abril Jovem

Nas bancas

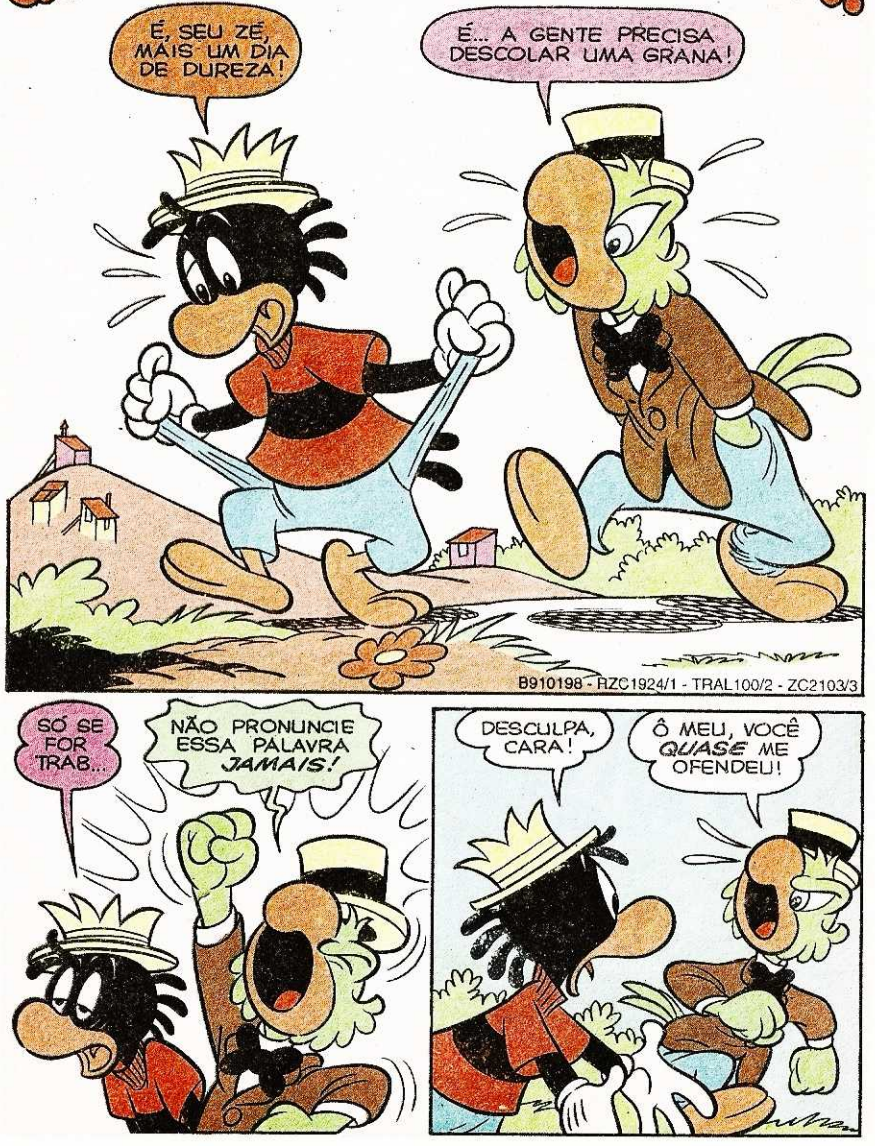
Então leia!

Mais engraçada impossível!

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA E NESTOR

CACHORRO ESPERTO, HEIN?



É, MAS ESSE LANCE DE GOLPE DÁ SEMPRE ERRADO!
SE BEM QUE...
CAUT!

SEM ESSA, ZÉ! EU CONHEÇO MUITO BEM ESSA SUA CARA!
MAS, NESTOR, TENHO UMA IDÉIA DAQUELAS!

NEGATIVO! JÁ DISSE QUE NÃO COMPACTUO COM SUAS ALUCINAÇÕES!
EU NÃO IA TE CHAMAR MESMO...

LOGO...
SABIA QUE PODIA CONTAR COM VOCÊ, NESTOR!
SÓ ACEITEI POR CAUSA DOS SETENTA POR CENTO QUE ME PROMETEU!

FICA FRIO! ASSIM QUE ALGUÉM TE COMPRAR, VOU ATRÁS E SOLTO VOCÊ NOVAMENTE!
VÊ LÁ, HEIN...
VENDO LEGÍTIMO CÃO PASTOR

?
QUIETO, NESTOR! AÍ VEM UM FREGUÊS!
VENDO LEGÍTIMO CÃO PASTOR

EI! QUE BELO CACHORRO! QUANTO QUER POR ELE?
BEM, EU PENSAVA EM NÃO COBRAR, MAS...
LEGÍTIMO CÃO PASTOR
QUE TAL DUZENTOS?
DUZENTOS?
SE É POUCO... AUMENTO PRA QUATROCENTOS! É SÓ O QUE EU TENHO!
OLHA... COMO VOCÊ PARECE TER GOSTADO DO ANIMAL... VOU ACEITAR SUA OFERTA!
ÓTIMO!
BELEZA, NESTOR! EU SIGO O CARA E TE TRAGO DE VOLTA!
NÃO ESQUECE! SETENTA POR CENTO!
LEGÍTIMO CÃO PASTOR
VOCÊ VAI SER O MELHOR CÃO POLICIAL QUE JÁ EXISTIU! A TURMA DA DELEGACIA VAI MORRER DE INVEJA!
CÃO POLICIAL? DELEGACIA? GENTE?!
IH! O SUJEITO É TIRA! FERRÔ!

DEPOIS...
E AÍ, MARCÃO, CONSEGUIU UM CACHORRO PRA TREINAR?
É LÓGICO! E VAI SER O MELHOR! PODE APOSTAR!
AH, ZÉ, VOCÊ ME PAGA!

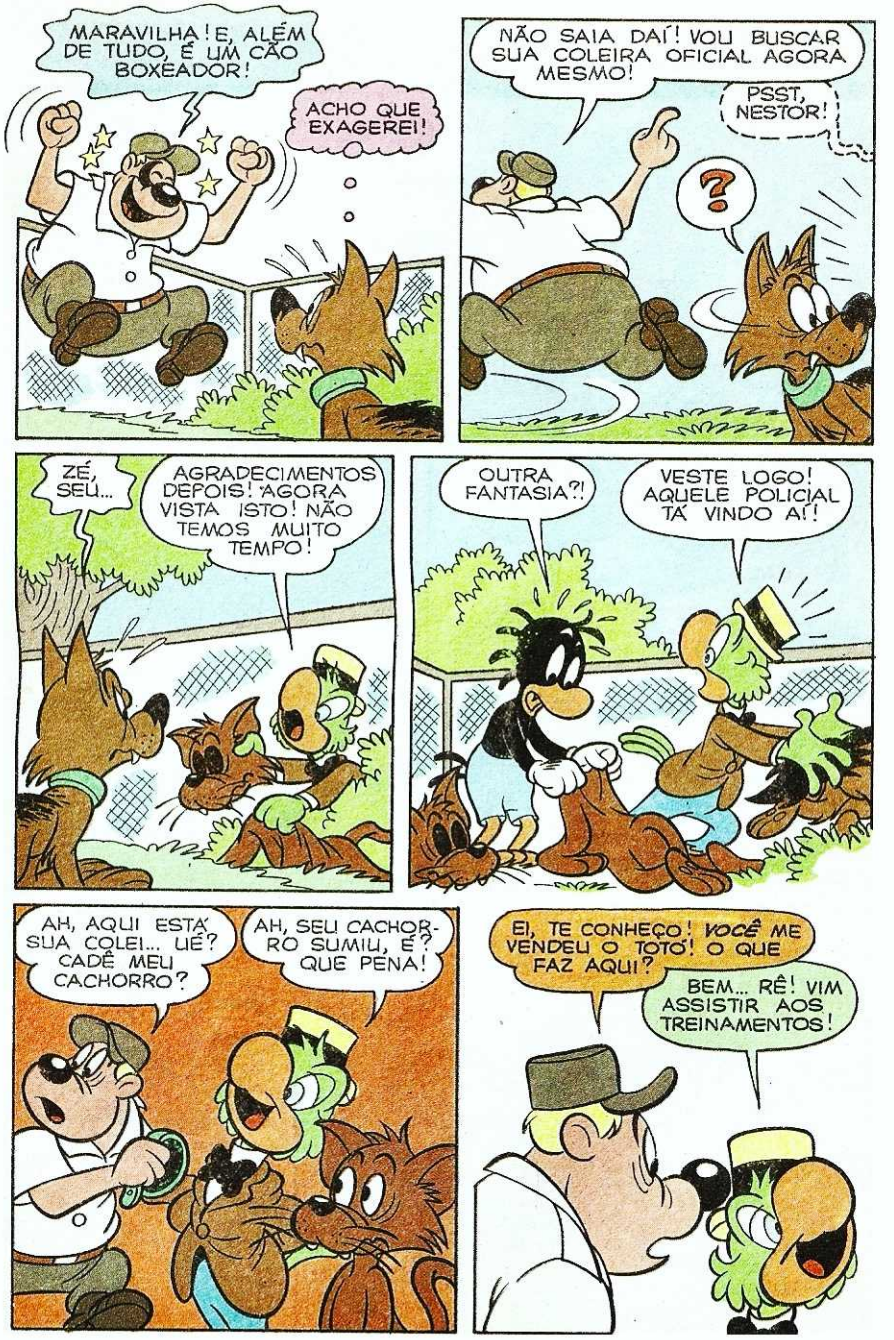
CACILDA! TENHO QUE TIRAR O NESTOR DESSA!
CAMPO DE ADESTRAMENTO

VAMOS LÁ, RAPAZ! O PRIMEIRO PASSO É APRENDER A SALTAR! SALTE! SALTE!
BEM...

INCRÍVEL!
VUUP!

É, TOTÓ, ACHO QUE NÃO VOU TER TRABALHO COM VOCÊ!
TOTÓ? QUE FALTA DE IMAGINAÇÃO!
TAP!
TAP!

AGORA VAMOS AO TREINAMENTO TRIVIAL!
ZÉ! CADÊ VOCÊ, Ô CARA?
DEITA!
POF!
SENTA!
VUP!
GAROTO, VOCÊ É ESPETACULAR! UM GÊNIO CANINO!
(GLUP!) SOCORRO, ZÉ!
AGORA... VAMOS A UM DOS TESTES MAIS DIFÍCEIS!
ATAQUE! VAMOS, ME ATAQUE! EU DISSE PRA ATA...
...CAR!
SOC!


MARAVILHA! E, ALÉM DE TUDO, É UM CÃO BOXEADOR!
ACHO QUE EXAGEREI!
NÃO SAIA DAÍ! VOU BUSCAR SUA COLEIRA OFICIAL AGORA MESMO!
PSST, NESTOR!
?
ZÉ, SEU...
AGRADECIMENTOS DEPOIS! AGORA VISTA ISTO! NÃO TEMOS MUITO TEMPO!
OUTRA FANTASIA?!
VESTE LOGO! AQUELE POLICIAL TÁ VINDO AÍ!
AH, AQUI ESTÁ SUA COLEI... LIÉ? CADÊ MEU CACHORRO?
AH, SEU CACHORRO SUMIU, É? QUE PENA!
EI, TE CONHEÇO! VOCÊ ME VENDEU O TOTÓ! O QUE FAZ AQUI?
BEM... RÊ! VIM ASSISTIR AOS TREINAMENTOS!

É! ELE ERA BEM ESPERTO! E VOCÊ É BEM DOIDO!
OLHA! AQUI ESTÃO SEUS QUATROCENTOS! PODE COMPRAR OUTRO CACHORRO!
ACEITO! MAS AINDA ACHO QUE É DOIDO!
VAMOS SAINDO DE FININHO, NESTOR!
ZÉ, EU PASSO ESSE SUFOCO... E VOCÊ AINDA DEVOLVE A GRANA PRO CARA?
O HOMEM É POLICIAL, ESQUECEU?
SÓ NÃO ENTENDI UMA COISA... POR QUE ELE ME CHAMOU DE DOIDO?
?
DROGA, VOCÊ NÃO TINHA UMA FANTASIA DE MACACO?
CACETADA!
AU! AU! AU! AU!
SEBO NAS CANELAS, NESTOR!

UFA! AINDA BEM QUE ESCAPAMOS!
É... ESCAPAMOS!
CACILDA! O QUE ACONTECEU COM VOCÊ?
Ô NESTOR, FALA ALGUMA COISA! ME XINGA, SE VINGA, MAS NÃO ME OLHE ASSIM!
TÁ FALANDO SÉRIO?
CLARO! PODE SE VINGAR, SE QUISER!
ELE NÃO FARIA ISSO COM SEU MELHOR AMIGO!
MAS NÃO, HEIN?
ATÉ QUE NÃO TÁ RUIM, NÉ, ZÉ? ESTAMOS FATURANDO A MAIOR GRANA! RÉ!
TIRE SUA SORTE
APENAS R$ 1,00
fim

CANTINHO DO ZÉ

Mande suas cartas para:
CANTINHO DO ZÉ
Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar - 05425-902
São Paulo - SP

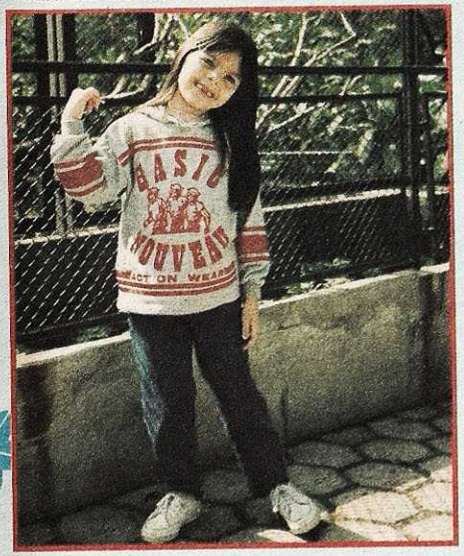
Turminha estudiosa esta. É assim que eu gosto! Da esquerda para a direita: o **Jefferson** (14 anos) está no colegial. A **Simone** (19 anos) estuda Psicologia, e o **Maurício** (17 anos) estuda Biologia. Falou, galera paulistana! Continue assim que o malandro aqui dá o maior apoio!

A **Krisley Pereira da Silva** (9 anos), de Porto Alegre-RS, é muito apegada a sua irmã, **Karolyne Pereira da Silva.** Elas estão sempre juntas. É isso mesmo, Krisley, é o maior barato curtir a irmãzinha menor, não é mesmo? Um abração do malandro!

Olha só que legal. **Ozamir Gomes Leal Junior,** de Campo Grande-MS, acabou de completar 5 aninhos e já sabe escrever o nome. Além de assistir a desenhos na tevê, ele também gosta de pilotar automóveis velozes, como se vê nesta foto.

Visite também o nosso site na Internet:
www.abriljovem.com.br

A **Julia de Athayde** (6 anos), do Rio de Janeiro, gosta muito de passear. Carioquinha sapeca esta. Olha só a carinha de felicidade dela.



Quem disse que em Jaguarão, Rio Grande do Sul, não tem princesa? Tem, sim! Olha ela aí na foto! É a **Rayssa Camacho Rodrigues**, de 5 anos. Um beijão, gatinha, e feliz reinado.

NOVOS CHEGADOS

Gabriela Romão Matias, R. João Gabriel, 88 - 08550-000 - São Paulo-SP. **Roberta S. Mariano** (23 anos), Al. Cel. Rafael Brandão, 569 - 14783-279 - Barretos-SP. **Sayonara Melo Viana** (10 anos), R. Oscar Barb, 405 Bl. C ap. 101 - 63900-000 - Quixeda-CE. **Renata Barreto Preturban** (10 anos), R. Cravinhos, 88 - ap.62 - São Paulo-SP. **Flávia Costa de Almeida** (12 anos), Av. 2, qd. 116, Casa 116 - 65000-030 - São Luís-MA. **Rosana L. Bezerra** (11 anos), R. Artur dos Anjos, 500 - 58046-180 - João Pessoa-PB. **Evelize Amaral** (13 anos), R. Mateus Leme, 5560 - 82210-290 - Curitiba-PR.

CLUBES

CLUB GIRLS - Tem o Jornal Girls, com literatura, malhação, dicas de saúde, culinária. Escreva para **Danielle Brutout Cruz**, Av. das Nações Unidas, 1909 - 13203-421 - Jundiaí-SP.

FÃ - CLUBE PEQUENAS NO TAMANHO MAS GRANDES NO TALENTO - Para quem curte as chiquititas. Cartas para **Renata Mattos Carvalho**, Av. Construtor João Antônio de Santana, 431 - 49480-000 - Simão Dias-SE.

QUER SABER

"Eu adoro a turma toda da Vila Xurupita e gostaria de saber que bichos são o Nestor e o Afonsinho?"

Tiago Pariol Rizzi
São Paulo-SP

Muito legal a sua cartinha, Tiago. Olha, o Nestor é um urubu, mas muito bacana você não acha? O Afonsinho é um pato.

I LOVE ZÉ

"Zé, eu adoro você, sonho com você, só penso em você e quando estou com saudades abro a sua revista e fico admirando suas penas, seus olhos e este jeito malandro de ser."

Sarah Christianny Chaves Veloso
Teresina-PI.

Puxa, Sarah, isso é que é paixão. O malando vai ficar muito contente com sua cartinha. Mas a Ró não vai gostar nadinha disso!

QUER VENDER

Zé Carioca 1880, 1886, 2016, 2019, 2022, 2037
Urtigão 47, 69, 153
Disney Especial Reedição 48
Disney Especial 109, 111, 112, 120
Show Disney 5

Julio Cesar Magalhães de Oliveira
R. Assis Figueiredo, 151 - 37701-000 - Poços de Caldas-MG.

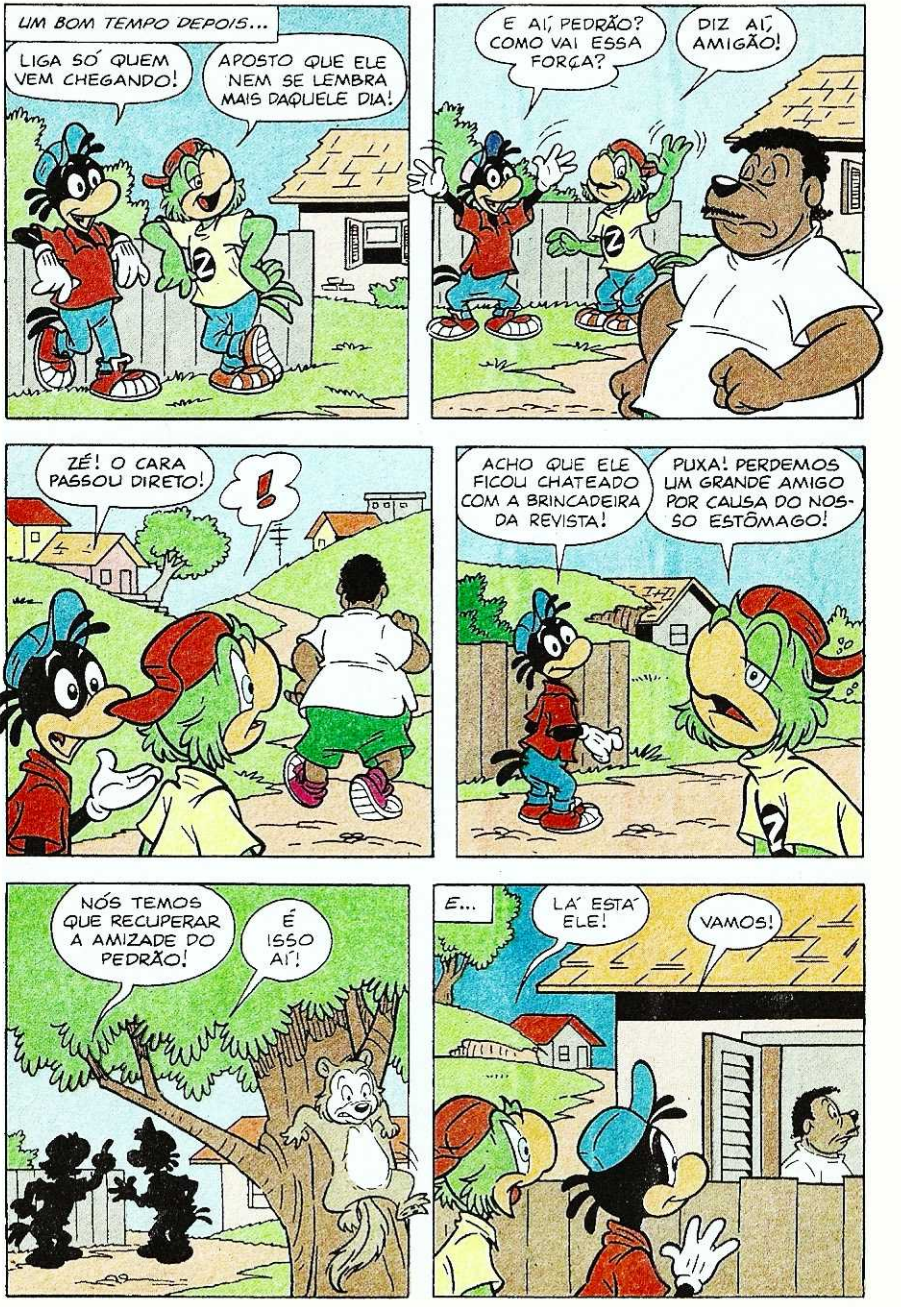
Aí, galera!
Ao mandar sua carta, coloque nome, data de nascimento, endereço completo, telefone e também o nome e data de nascimento de seu pai ou responsável para que ele seja informado sobre os lançamentos da Editora Abril.
Atendimento ao leitor pelo telefone
(011) 3037-4141

Walt Disney

Zé Carioca

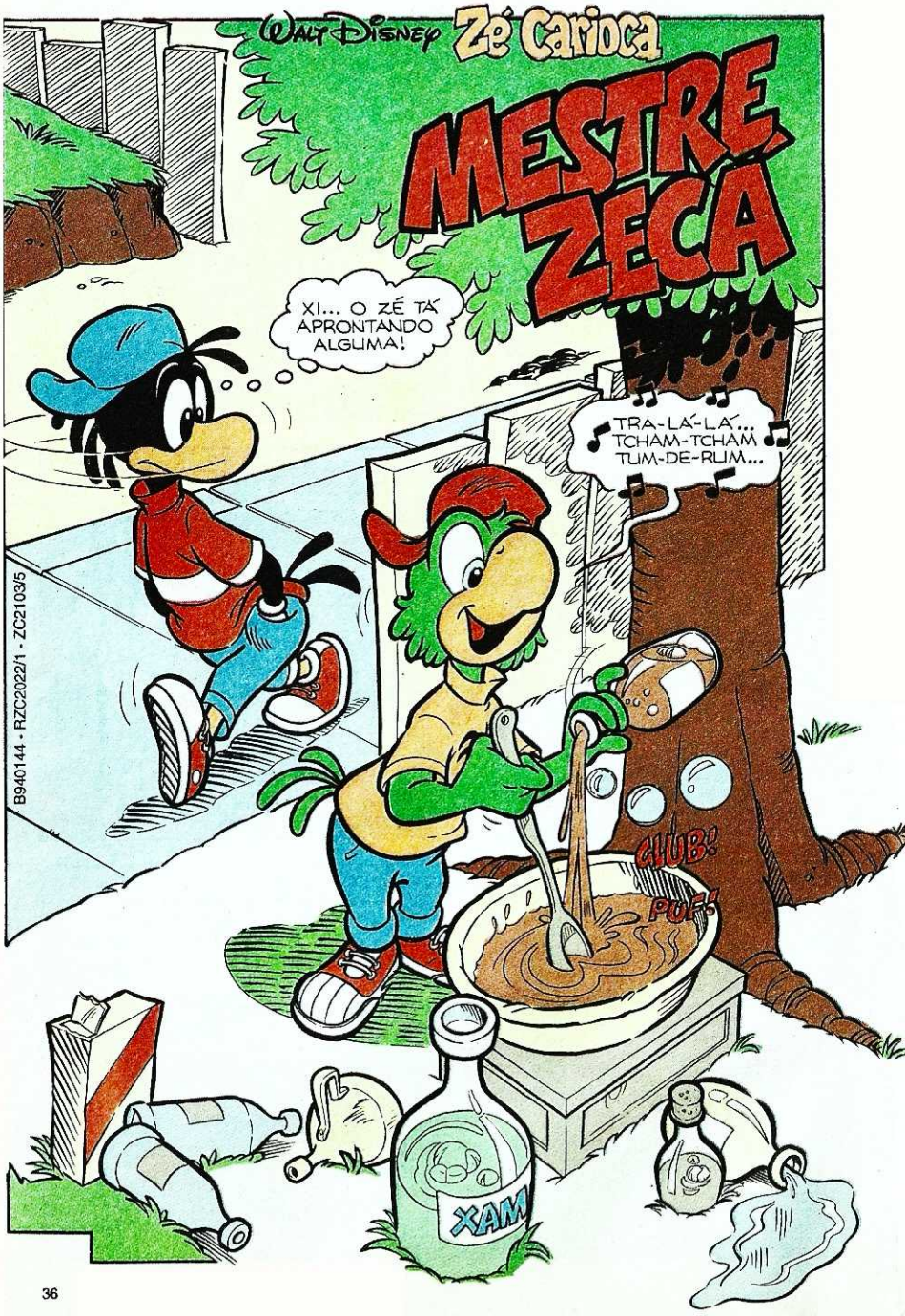
PEDRÃO, EÔ...

VOCÊS NÃO VÃO ME ENTREVISTAR?
NÃO PRECISA! SUA COMIDA FALOU POR VOCÊ!
EXATO!
CARAMBA! OS CARAS SÃO BONS DE GARFO! O QUE A GENTE NÃO FAZ PRA SAIR NUMA REVISTA!
PUXA! AQUELE SUJEITO DEIXOU CAIR O BIGODE!
ZÉÉÉ!
VOCÊ OUVIU ESSE GRITO?
OUVI! E POSSO IMAGINAR DE ONDE VEIO!
E AGORA?
VAMOS DESAPARECER POR UM BOM TEMPO!


UM BOM TEMPO DEPOIS...
LIGA SÓ QUEM VEM CHEGANDO!
APOSTO QUE ELE NEM SE LEMBRA MAIS DAQUELE DIA!
E AÍ, PEDRÃO? COMO VAI ESSA FORÇA?
DIZ AÍ, AMIGÃO!
ZÉ! O CARA PASSOU DIRETO!
!
ACHO QUE ELE FICOU CHATEADO COM A BRINCADEIRA DA REVISTA!
PUXA! PERDEMOS UM GRANDE AMIGO POR CAUSA DO NOSSO ESTÔMAGO!
NÓS TEMOS QUE RECUPERAR A AMIZADE DO PEDRÃO!
É ISSO AÍ!
E...
LÁ ESTÁ ELE!
VAMOS!

PEDRÃO, EÔ! PEDRÃO, EÔ!
PUXA!
GLUP!
BAM!
MAIS TARDE...
SR. PEDRÃO! NÓS SOMOS DA REVISTA O GULOSO! ESTAMOS FAZENDO UMA MATÉRIA SOBRE AS MELHORES FEIJOADAS DO RIO!
POIS É!
ACHO QUE JÁ VI ESSE FILME!
VAMOS ENTRANDO!
HUM... ESTAVA UMA GOSTOSURA!
CONCORDO PLENAMENTE!
E AÍ, VÃO ME ENTREVISTAR?
NÃO!
COMO NÃO? VOCÊS ACABARAM DE DIZER QUE GOSTARAM!

BEM, NOS DISSERAM QUE A SUA FEIJOADA ERA A MELHOR DA CIDADE!
MAS, NA NOSSA AVALIAÇÃO, ELA ESTÁ EM QUINTO LUGAR... E NÓS SÓ PODEMOS ENTREVISTAR O COZINHEIRO DA CAMPEÃ!
QUEM DISSE QUE A MINHA FEIJOADA ERA A MELHOR DO RIO?
ACHO QUE UM SE CHAMA ZÉ E O OUTRO, NESTOR!
E...
PUXA, ZÉ, ESTOU COM SAUDADE DO PEDRÃO!
EU TAMBÉM!
E AÍ, RAPAZIADA?
PEDRÃO!
DEPOIS...
ESTÁ UMA DELÍCIA!
JÁ PASSOU A RAIVA?
ORA, VOCÊS SÃO MEUS MELHORES AMIGOS, ALÉM DISSO, SABEM RECONHECER UMA BOA FEIJOADA!
fim


WALT DISNEY Zé Carioca
MESTRE ZECA
XI... O ZÉ TÁ APRONTANDO ALGUMA!
TRA-LÁ-LÁ... TCHAM-TCHAM TUM-DE-RUM...
GLUB!
PUF!
XAM
B940144 - RZC2022/1 - ZC2103/5

VIROU MESTRE-CUCA, ZÉ?
AH... NESTOR, MINHA COBAIA... DIGO, MEU AMIGO!
BLUB!

DE JEITO NENHUM! NÃO VOU ENGOLIR ESSA GORORÓBA, NÃO!
NÃO É COMIDA, NÃO!
BLUB! GLUB!

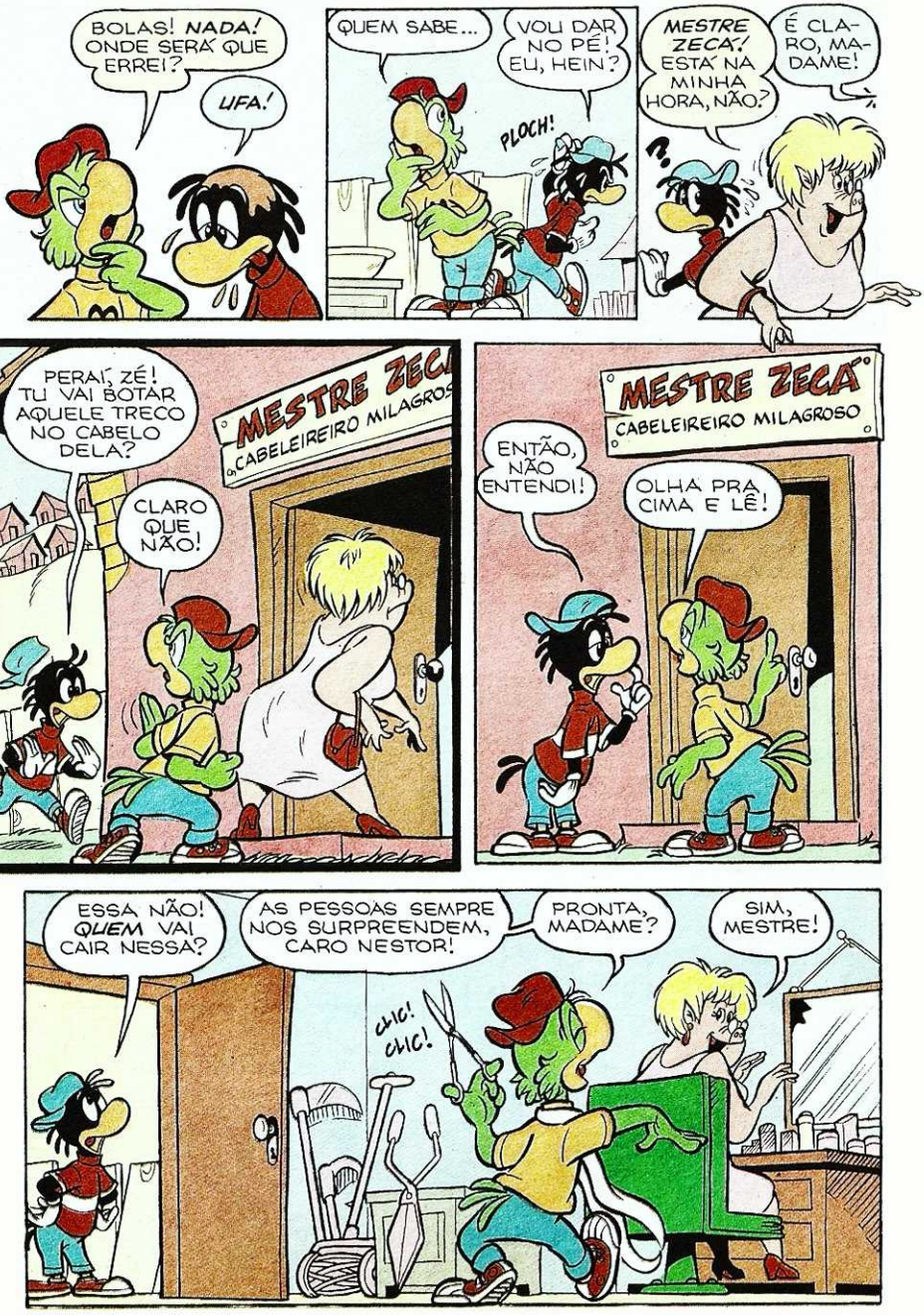
MINHA NOSSA! VOCÊ CHEGOU BEM NA HORA! OLHA SÓ!
DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO?

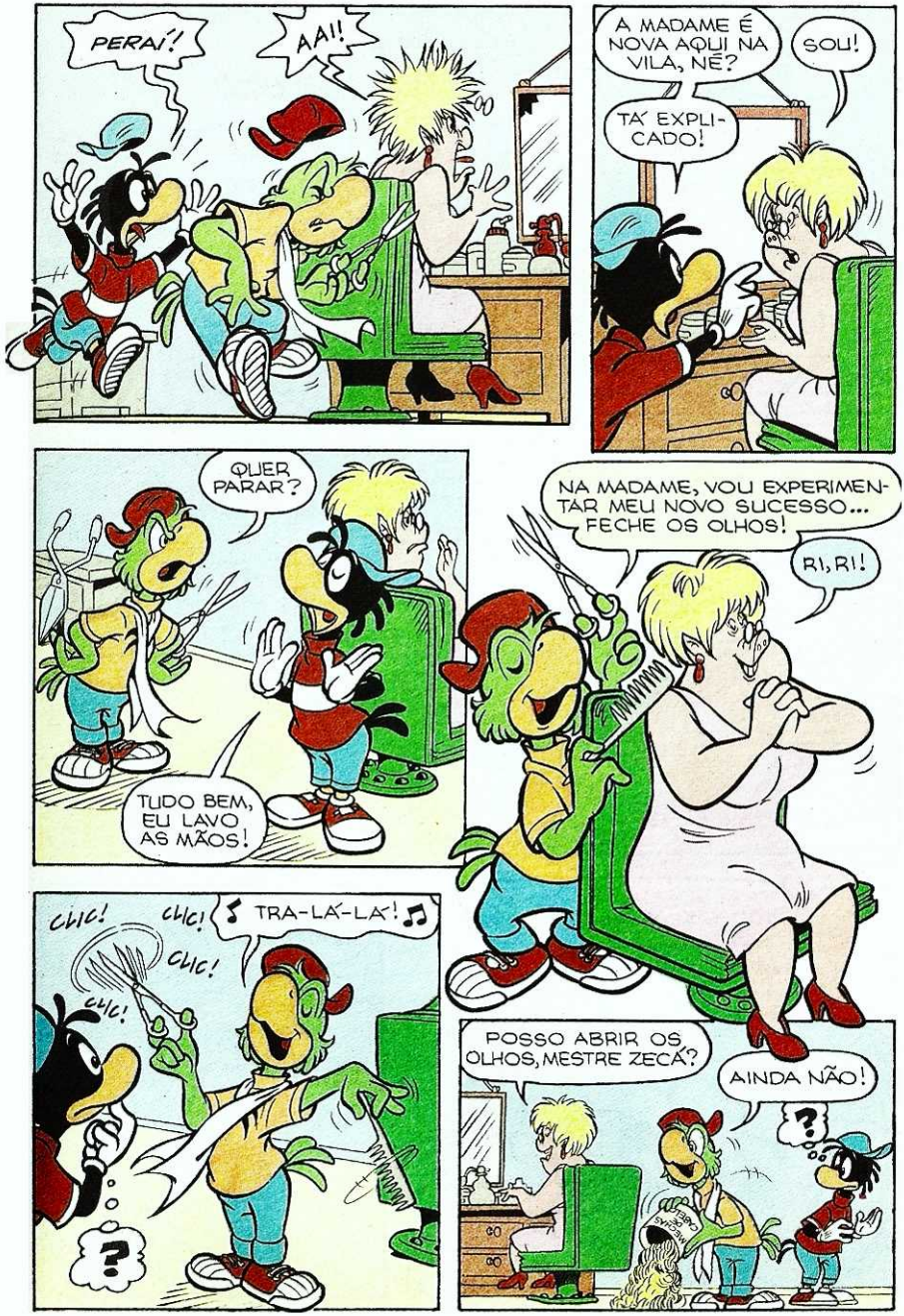
DESSA CALVÍCIE PREMATURA!
QUÊ?!

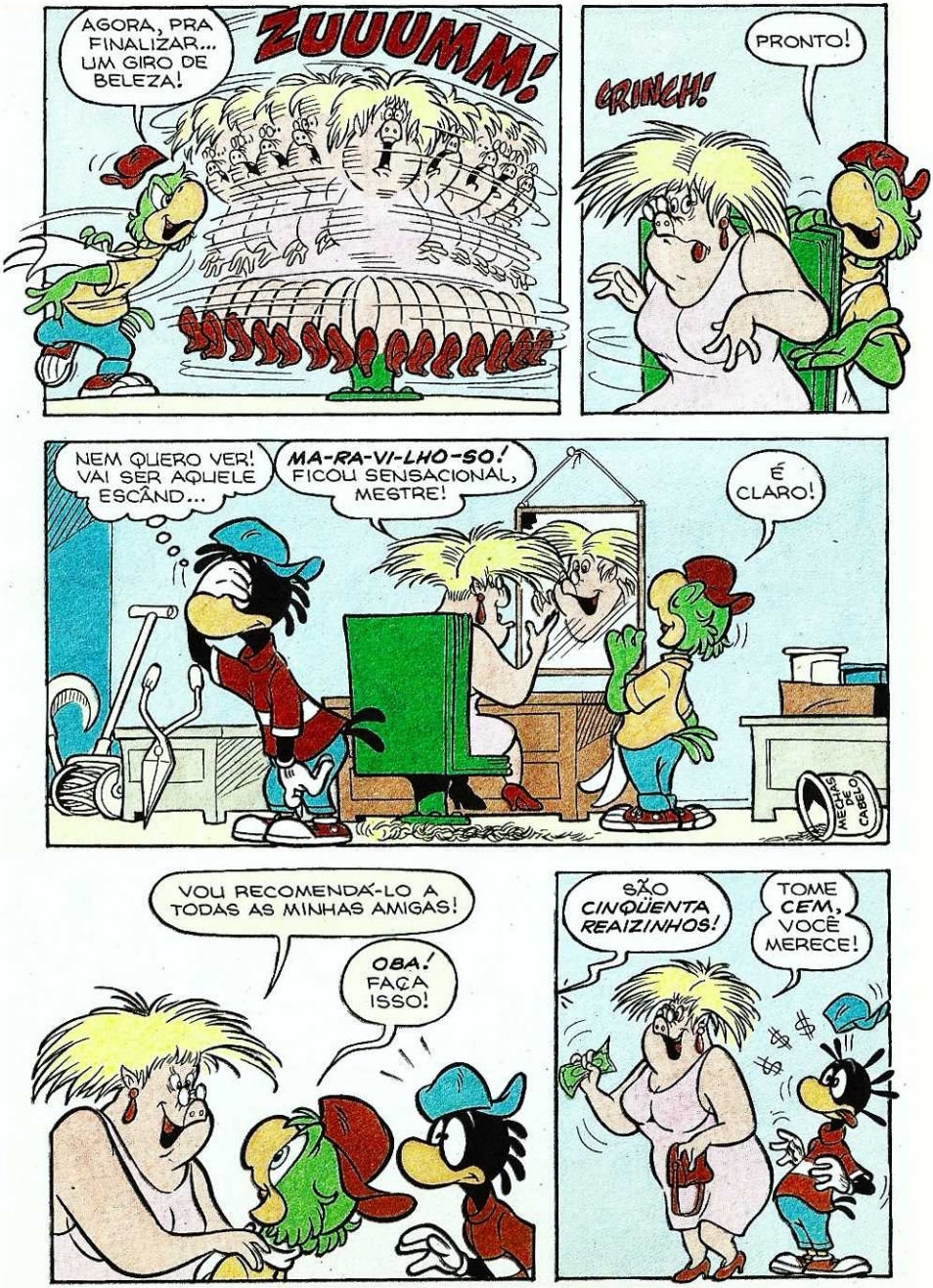
CALVÍCIE?!
NÃO SE PREOCUPE, TENHO A SOLUÇÃO!

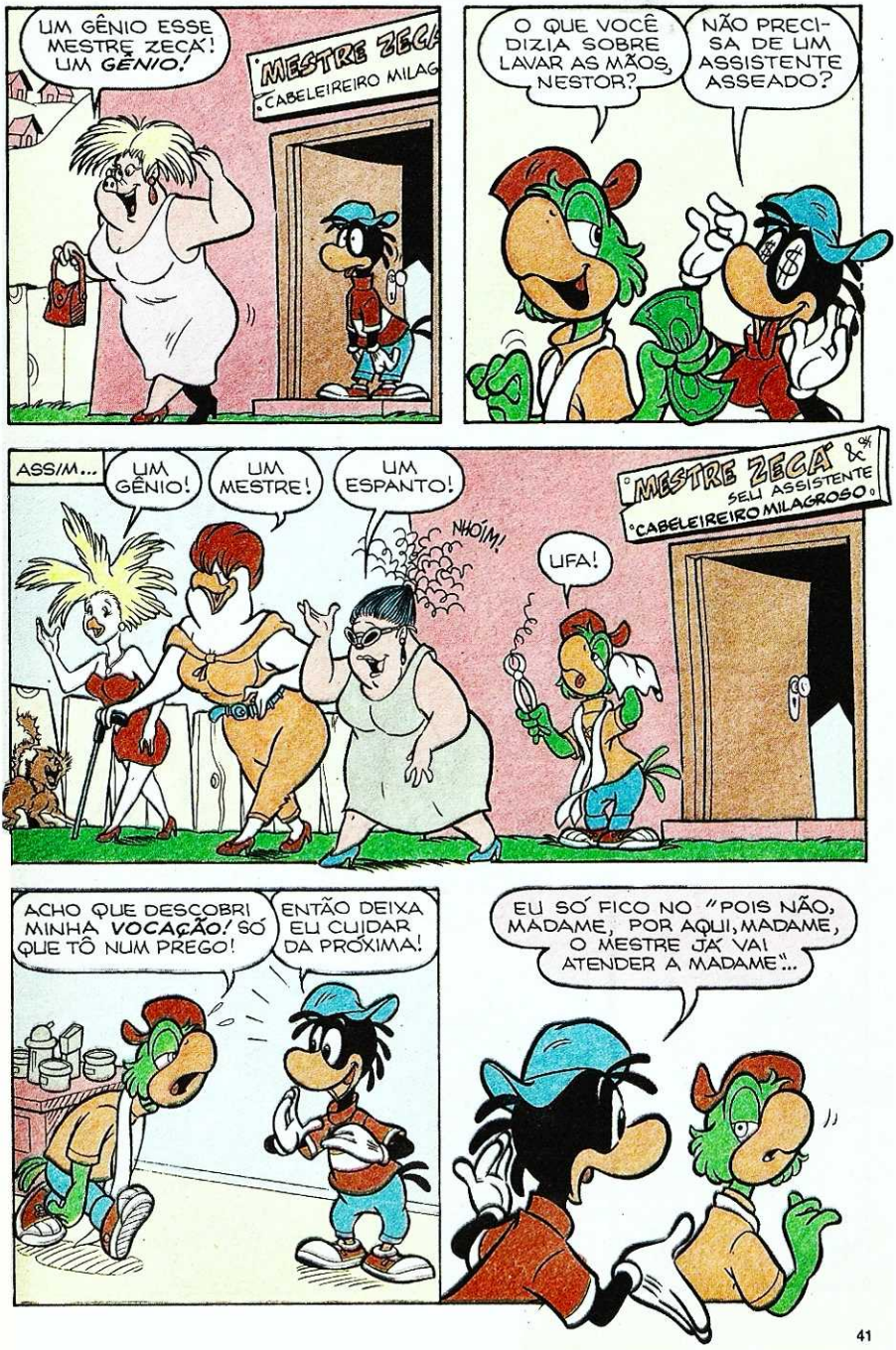
A LOÇÃO CAPILAR DO MESTRE ZECÁ VAI RESOLVER ISSO NUM ESTALO!
E!
PLAFH!

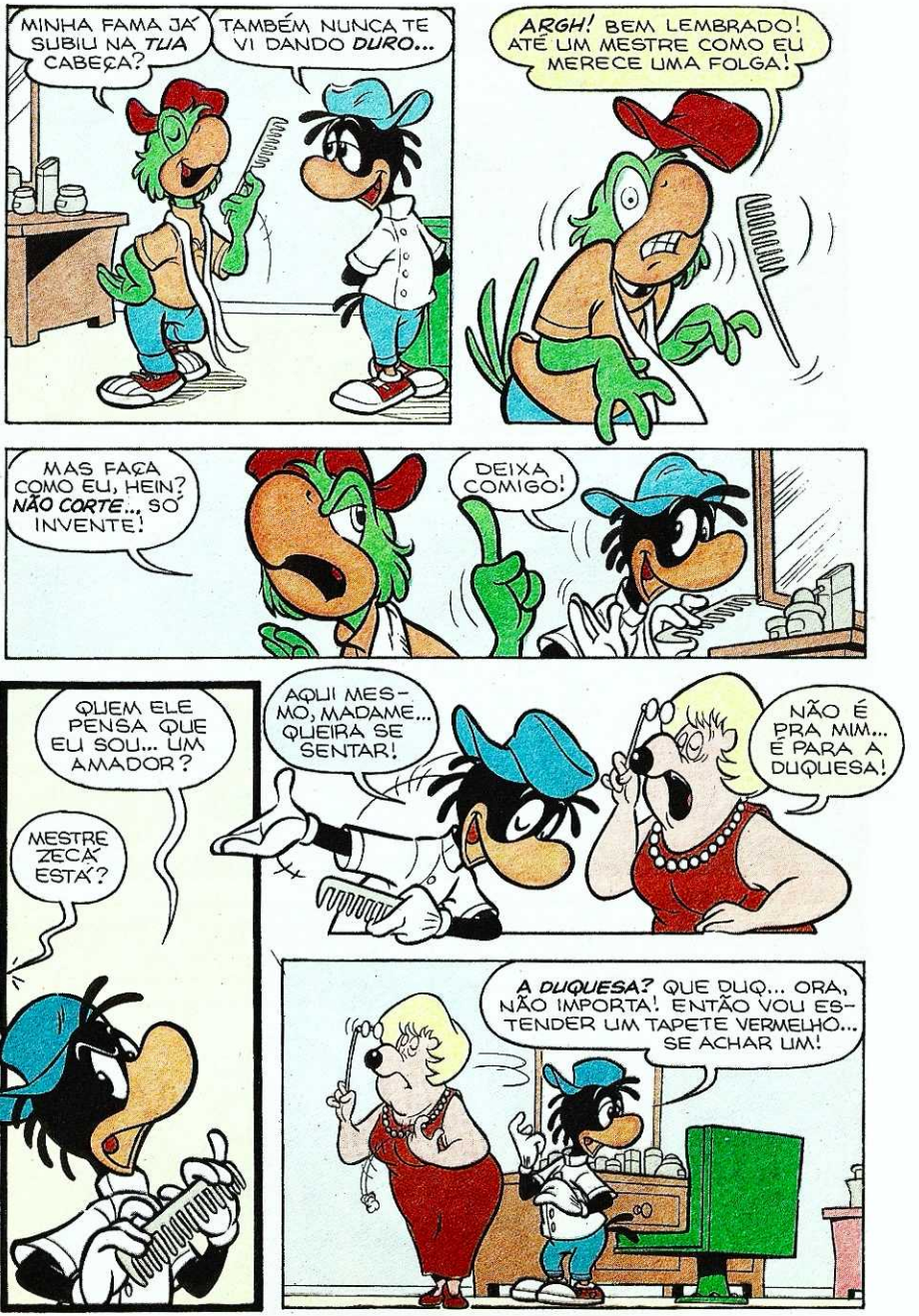
AGORA... VAMOS VER OS RESULTADOS!
TENHO MEDO! OLHE V-VOCÊ!

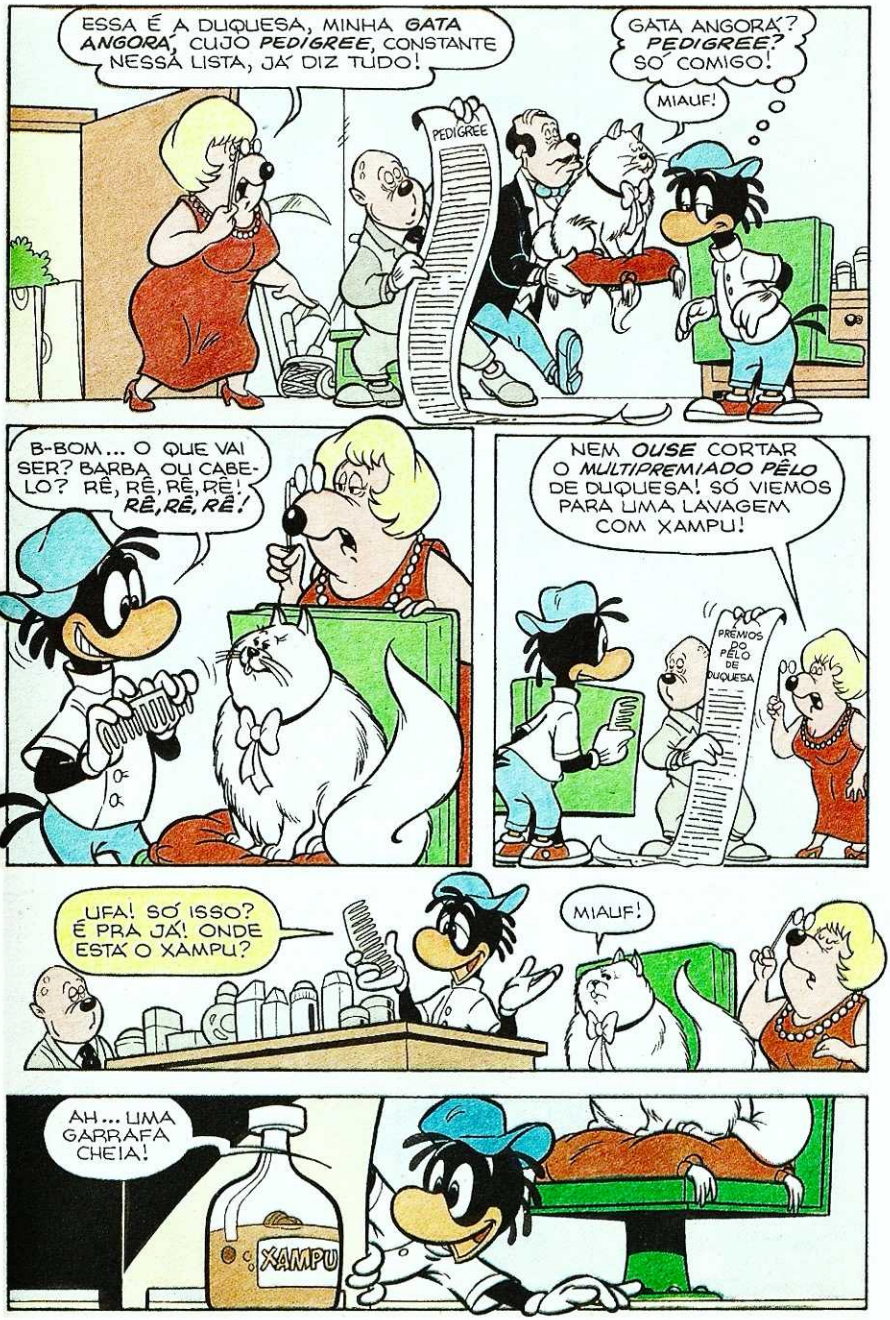

BOLAS! NADA! ONDE SERÁ QUE ERREI?
UFA!
QUEM SABE...
VOU DAR NO PÉ! EU, HEIN?
PLOCH!
MESTRE ZECA! ESTÁ NA MINHA HORA, NÃO?
É CLARO, MADAME!
PERAÍ, ZÉ! TU VAI BOTAR AQUELE TRECO NO CABELO DELA?
CLARO QUE NÃO!
MESTRE ZECA
CABELEIREIRO MILAGROSO
ENTÃO, NÃO ENTENDI!
OLHA PRA CIMA E LÊ!
ESSA NÃO! QUEM VAI CAIR NESSA?
AS PESSOAS SEMPRE NOS SURPREENDEM, CARO NESTOR!
CHIC! CHIC!
PRONTA, MADAME?
SIM, MESTRE!

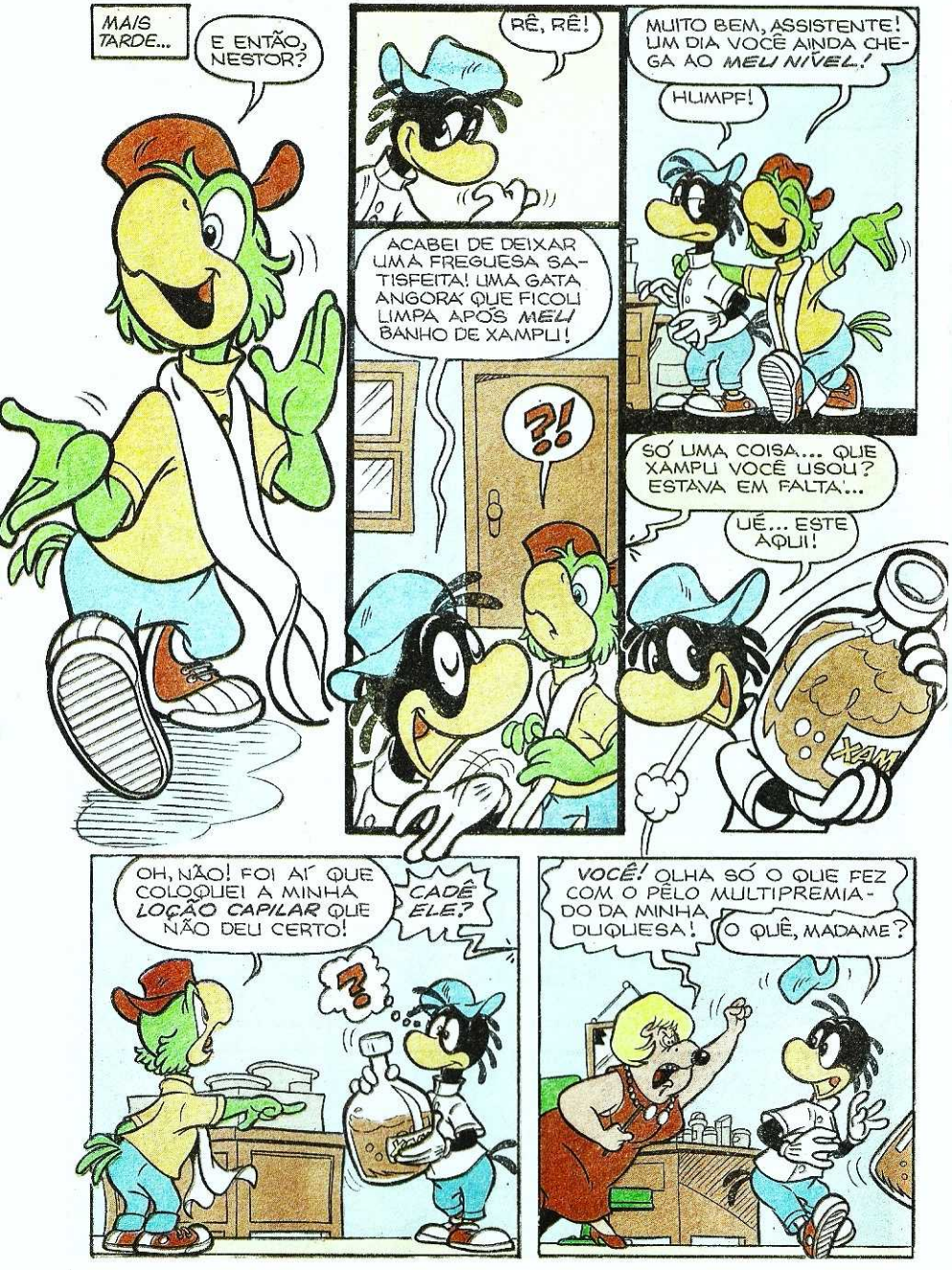

PERAÍ!
AAI!
A MADAME É NOVA AQUI NA VILA, NÉ?
SOU!
TÁ EXPLICADO!
QUER PARAR?
TUDO BEM, EU LAVO AS MÃOS!
NA MADAME, VOU EXPERIMENTAR MEU NOVO SUCESSO... FECHE OS OLHOS!
RI, RI!
CLIC!
CLIC!
CLIC!
CLIC!
TRA-LÁ-LÁ!
?
POSSO ABRIR OS OLHOS, MESTRE ZECA?
AINDA NÃO!
?

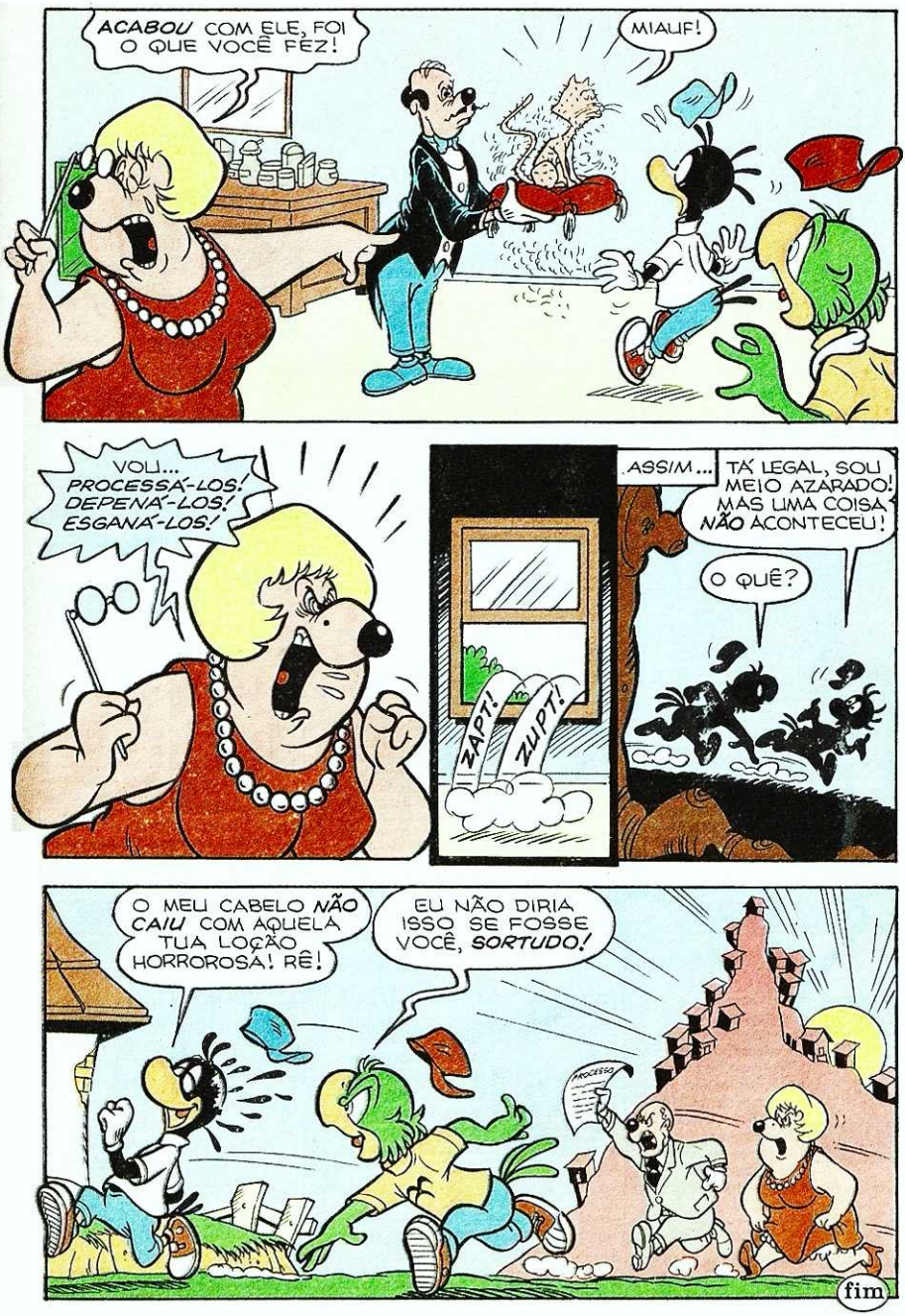

AGORA, PRA FINALIZAR... UM GIRO DE BELEZA!
ZUUUMM!
PRONTO!
GRINCH!
NEM QUERO VER! VAI SER AQUELE ESCÂND...
MA-RA-VI-LHO-SO! FICOU SENSACIONAL, MESTRE!
É CLARO!
MECHAS DE CABELO
VOU RECOMENDÁ-LO A TODAS AS MINHAS AMIGAS!
OBA! FAÇA ISSO!
SÃO CINQÜENTA REAIZINHOS!
TOME CEM, VOCÊ MERECE!


UM GÊNIO ESSE MESTRE ZECA! UM GÊNIO!
MESTRE ZECA
CABELEIREIRO MILAG
O QUE VOCÊ DIZIA SOBRE LAVAR AS MÃOS, NESTOR?
NÃO PRECISA DE UM ASSISTENTE ASSEADO?
ASS/M...
UM GÊNIO!
UM MESTRE!
UM ESPANTO!
NHOÍM!
UFA!
MESTRE ZECA & SEU ASSISTENTE
CABELEIREIRO MILAGROSO
ACHO QUE DESCOBRI MINHA VOCAÇÃO! SÓ QUE TÔ NUM PREGO!
ENTÃO DEIXA EU CUIDAR DA PRÓXIMA!
EU SÓ FICO NO "POIS NÃO, MADAME, POR AQUI, MADAME, O MESTRE JÁ VAI ATENDER A MADAME"...


MINHA FAMA JÁ SUBIU NA *TUA* CABEÇA?
TAMBÉM NUNCA TE VI DANDO *DURO*...
ARGH! BEM LEMBRADO! ATÉ UM MESTRE COMO EU MERECE UMA FOLGA!
MAS FAÇA COMO EU, HEIN? *NÃO CORTE*... SÓ INVENTE!
DEIXA COMIGO!
QUEM ELE PENSA QUE EU SOU... UM AMADOR?
MESTRE ZECA ESTÁ?
AQUI MESMO, MADAME... QUEIRA SE SENTAR!
NÃO É PRA MIM... É PARA A DUQUESA!
A DUQUESA? QUE DUQ... ORA, NÃO IMPORTA! ENTÃO VOU ESTENDER UM TAPETE VERMELHO... SE ACHAR UM!

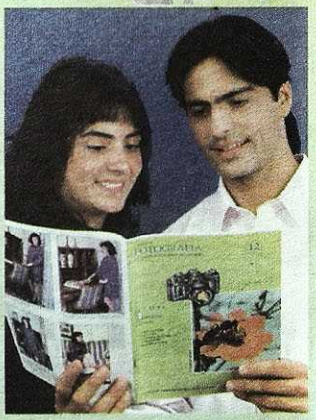

ESSA É A DUQUESA, MINHA GATA ANGORÁ, CUJO PEDIGREE, CONSTANTE NESSA LISTA, JÁ DIZ TUDO!
PEDIGREE
GATA ANGORÁ? PEDIGREE? SÓ COMIGO!
MIAUF!
B-BOM... O QUE VAI SER? BARBA OU CABELO? RÊ, RÊ, RÊ, RÊ! RÊ, RÊ, RÊ!
NEM OUSE CORTAR O MULTIPREMIADO PÊLO DE DUQUESA! SÓ VIEMOS PARA UMA LAVAGEM COM XAMPU!
PRÊMIOS DO PÊLO DE DUQUESA
UFA! SÓ ISSO? É PRA JÁ! ONDE ESTÁ O XAMPU?
MIAUF!
AH... UMA GARRAFA CHEIA!
XAMPU


MAIS TARDE...
E ENTÃO, NESTOR?
RÊ, RÊ!
ACABEI DE DEIXAR UMA FREGUESA SATISFEITA! UMA GATA ANGORÁ QUE FICOU LIMPA APÓS MEU BANHO DE XAMPU!
?!
MUITO BEM, ASSISTENTE! UM DIA VOCÊ AINDA CHEGA AO MEU NÍVEL!
HUMPF!
SÓ UMA COISA... QUE XAMPU VOCÊ USOU? ESTAVA EM FALTA...
UÉ... ESTE AQUI!
XAM
OH, NÃO! FOI AÍ QUE COLOQUEI A MINHA LOÇÃO CAPILAR QUE NÃO DEU CERTO!
CADÊ ELE?
?
VOCÊ! OLHA SÓ O QUE FEZ COM O PÊLO MULTIPREMIADO DA MINHA DUQUESA!
O QUÊ, MADAME?


ACABOU COM ELE, FOI O QUE VOCÊ FEZ!
MIAU!
VOU... PROCESSÁ-LOS! DEPENÁ-LOS! ESGANÁ-LOS!
ZAPT!
ZUPT!
...ASSIM...
TÁ LEGAL, SOU MEIO AZARADO! MAS UMA COISA NÃO ACONTECEU!
O QUÊ?
O MEU CABELO NÃO CAIU COM AQUELA TUA LOÇÃO HORROROSA! RÊ!
EU NÃO DIRIA ISSO SE FOSSE VOCÊ, SORTUDO!
PROCESSO
fim

INSTITUTO UNIVE

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.400.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR A DISTÂNCIA

- ✓ Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto da sua casa, no momento e na hora que desejar.
- ✓ Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- ✓ Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema. Enfim, estudar a distância, é simples, prático e econômico.

O *Instituto Universal Brasileiro* atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca a disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

Peça informações pela INTERNET

http://www.Institutouniversal.g12.br

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

LANÇAMENTO! ESPANHOL BÁSICO

Atualmente, com a implantação do Mercosul, conhecer o idioma é praticamente indispensável. Em nosso curso, o texto das apostilas gira em torno de um grupo de amigos entre uruguaios, argentinos, espanhóis e brasileiros que residem na Argentina. Fitas k7 acompanham o curso, onde são ouvidos os diálogos.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

SUPLETIVOS 1º E 2º GRAUS (PREPARATÓRIOS)

Esta é a solução prática para iniciar ou completar sua formação cultural, pois através desses cursos você irá se preparar convenientemente, adquirindo os conhecimentos necessários, para prestar os exames oficiais.

SE VOCÊ DESEJAR, PODE SOLICITAR INFORMAÇÕES, OU FAZER SUA MATRÍCULA NOS CORREIOS ATRAVÉS DO PROJETO INTEGRAÇÃO.

O *Instituto Universal Brasileiro* e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.
Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima de sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.
Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

RSAL BRASILEIRO

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

ELETRICIDADE

A finalidade deste curso é prepará-lo profissionalmente para trabalhar em instalações elétricas residenciais e comerciais. Você poderá ainda montar sua própria oficina para consertos de aparelhos eletrodomésticos.

BELEZA DA MULHER

Neste curso, você estudará maquiagem, limpeza de pele, estética facial, trato e penteado de cabelos, manicure, pedicure, depilação e etiqueta. Após o curso você poderá pôr em prática todos os conhecimentos adquiridos.

MECÂNICA DE MOTOS

O curso foi elaborado de forma clara e objetiva para que você tenha a oportunidade de conhecer a função de cada peça, as técnicas de montagem e desmontagem, a localização de defeitos e suas soluções.

CALIGRAFIA

Ter boa Caligrafia é muito importante na vida pessoal e profissional. Para ajudar aqueles que querem aperfeiçoar a sua letra o Instituto elaborou este curso. No decorrer das aulas, será mostrado a evolução de um simples traço até a realização das mais belas letras.

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Você terá a oportunidade de estudar as várias matérias e conhecer a rotina de um escritório. Isto se constitui em ponto fundamental para quem vai desempenhar suas funções nos mais diversos setores administrativos de uma empresa.

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

Na parte de Datilografia você vai conhecer a posição dos dedos e as teclas correspondentes, a confecção de cartas comerciais e exercícios de memorização. Na parte de Digitação, estudo sobre Computador, o digitador de textos, mala-direta e noções de ortografia.

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

Ao fazer um desses cursos, você será orientada para desenvolver sua atividade manual manejando com habilidade as agulhas. Você vai se entusiasmar com os modelos apresentados nas lições, podendo executar os mais lindos trabalhos.

FOTOGRAFIA

Você vai conhecer o deslumbrante mundo da imagem através da utilização correta da câmera. Terá explicações de como revelar seus próprios filmes e ao se familiarizar com as técnicas estudadas, poderá se tornar um ótimo fotógrafo.

VIOLÃO

Apresentação com atraentes ilustrações técnicas e artísticas. Fitas k7 gravadas em 2 canais dão o suporte sonoro ao curso. Partituras, acordes, e posicionamento das mãos são alguns tópicos que você vai conhecer.

ESCOLHA O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES!

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	JARDINAGEM	ELETRÔNICA DIGITAL
AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	MECÂNICA GERAL	DESENHO MECÂNICO
INGLÊS	MECÂNICA DIESEL	SECRETARIADO MODERNO
DESENHO ARQUITETÔNICO	AUXILIAR DE CONTABILIDADE	AGROPECUÁRIA
TÉCNICAS DE VENDAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

ZC/2103

Nome: _____

Rua: _____ nº: _____

CEP: _____ Bairro: _____ Cx. Postal: _____

Cidade: _____ Estado: _____

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 56 ANOS

AFINAL SÃO 56 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA. AGORA NA INTERNET.

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058
São Paulo - SP - CEP 01061-970

Walt Disney
Zé Carioca
METEOROLOGIA ÀS AVESSAS
-XI... ACHO QUE VAI CHOVER!
SERÁ? MAS O CÉU TÁ LIMPINHO...
B940076 - RZC2017/3 - ZC2103/6
ENTÃO VAI CHOVER MESMO!
POR QUÊ?
PORQUE VOCÊ SEMPRE ERRA NA PREVISÃO DO TEMPO!
HUMPF!

POIS EU GARANTO QUE VAI FAZER O MAIOR SOL!
GLUP!
?
VAI CAIR UM AGUACEIRO JÁ, JÁ!
SE CHOVER, EU... EU...
VOCÊ TAPA AS MINHAS GOTEIRAS?
TOPO, QUER DIZER... TAPO!
BRUUMM!
EU E A MINHA BOCA ENORME!
DEPOIS VÊ A DA COZINHA!

PRONTO, NESTOR! AGORA PODE DESCER!
TÔ INDO! GRRR!
QUANTO TEMPO SERÁ QUE ESTA CHUVA VAI DURAR?
HUM...
MAIS UM TEMPÃO, EU IMAGINO!
FLUP!
NÃO FALHA NUNCA! VOCÊ PREVÊ UMA COISA, DAÍ OUTRA!
?
É VERDADE MESMO, MOÇO? ELE DIZ QUE VAI CHOVER E FAZ SOL?
E VICE-VERSA! FAZ UMA PREVISÃO AÍ, NESTOR!
CHEGA!

AH, FAZ, SIM! POR FAVOR!
EU, NÃO! PRA QUÊ? O QUE EU GANHO COM ISSO?
MUITO DINHEIRO! EU TRABALHO NA TV JOALI, NO DEPARTAMENTO DE PREVISÃO DO TEMPO!
?
MOSTRE QUE SUAS PREVISÕES DÃO AO CONTRÁRIO E VOCÊ SERÁ CONTRATADO!
POR QUE EU NÃO PENSEI NISSO ANTES?! CLARO! VOCÊ É UMA FORTUNA AMBULANTE!
VAMOS MOSTRAR SEU TALENTO METEOROLÓGICO NA TV JOLÁ!
PERA!?! ESSA É A NOSSA CONCORRENTE!
NÃO DIGA... QUANTO SERÁ QUE ELA OFERECE?
MENOS DO QUE NÓS! ACREDITE!

ENTÃO, NA TV JOALI...
VOCÊ ACHA QUE NÓS VAMOS DESPREZAR AS INFORMAÇÕES DE DEZ SATÉLITES E INSTITUTOS... PRA NOS BASEAR... NELE?
O CARA É QUENTE, CHEFINHO! E A NOSSA AUDIÊNCIA VAI ALIMENTAR!
NESSE CASO, ESTÁ CONTRATADO!
ÓTIMO!
VAMOS FALAR DOS HONORÁRIOS...
FALA DO DINHEIRO, TAMBÉM!
PRIMEIRO FAREMOS UM TESTE... DEPOIS A GENTE CONVERSA!
EI... É A ROSÂNGELA PRANTOS, A MOÇA DO TEMPO!
LEMBRE-SE... É O CONTRÁRIO DE TUDO O QUE ELE DISSER!
TÁ!
TV JOALI

OOI, RÔ! É UM PRAZER TRABALHAR COM VOCÊ!
OI...
L-LINDO DIA, NÃO?
ENTÃO VAI CHOVER!
NO AR
BOA TARDE! NOSSO NOVO EXPERT EM METEOROLOGIA INFORMA QUE HOJE TEREMOS CHUVA PASSAGEIRA...
QUE NADA! ESTE É O DIA MAIS LINDO E ENSOLARADO DO MUNDO...
INVERTA!
...MAS É MELHOR NÃO PLANEJAREM NADA PRO FIM DE SEMANA! A PREVISÃO É DE GRANDES CHUVAS E TROVOADAS!
...VEJO OS PASSARINHOS CANTANDO E AS BORBOLETAS VOANDO EM UMA SUAVE BRISA...
XI! DANOU-SE!

CRUZ-CREDO! É VERDADE! O SATÉLITE ESTÁ MOSTRANDO UMA BAITA TEMPESTADE COM VENTOS FORTES E QUEDA DE TEMPERATURA...

...SUGERIMOS QUE TODOS SE PREPAREM PRA UMA *NOVA ERA GLACIAL* PRA DAQUI A *CINCO MINUTOS*...

Ô NESTOR... CÊ TEM CERTEZA DISSO TUDO AÍ?
DISSO O QUÊ?

EPA! CONHEÇO ESSA CARA! *APAIXONOU-SE!*
ELA É DEMAIS!

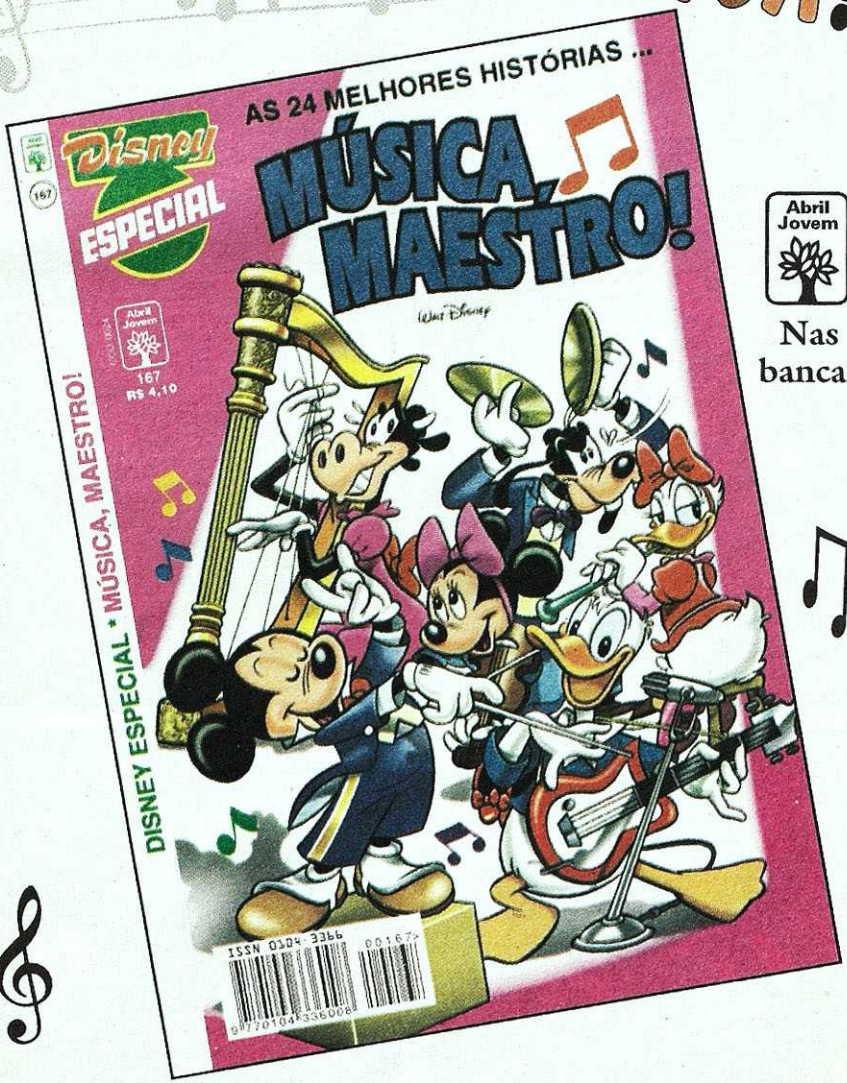
É VERDADE... E ESTÁ FUGINDO DE UMA TROMBA-D'ÁGUA SEGUIDA DE FURACÃO E TALVEZ ATÉ TERREMOTO!

OLHA SÓ O ENGARRAFAMENTO QUE *VOCÊ* PROVOCOU!
ELI?!
FOM!
BII! BII!
FOM!
CRINCH!
CRÁS!

DESFAÇA ESSA PREVISÃO DE TEMPO BOM DEMAIS, SENÃO VAI ACONTECER UMA CATÁSTROFE!
QUE PREVISÃO?
EU SÓ TAVA FAZENDO UMA DECLARAÇÃO DE AMOR PRA GATA...
NÃO IMPORTA! FAZ O QUE EU FALEI!
TÁ LEGAL... ACHO QUE VAI CHOVER PACAS... TUFÃO, MAREMOTO E GEADA! PRONTO!
EI!
O SATÉLITE INFORMA QUE HOUVE INVERSÃO DOS VENTOS COM DISSIPAÇÃO DAS NUVENS E AUMENTO DE TEMPERATURA...
TUDO NÃO PASSOU DE UM SUSTO, PESSOAL!
VIU SÓ COMO O CARA É BOM?
É... UM BOM DE UM PÉ-FRIO AGOURENTO! FORA, SEU CONJURADOR DE PRAGAS!

TUDO BEM, NÓS VAMOS! MAS SÓ DEPOIS DE DISCUTIR NOSSOS HONORÁRIOS... LEMBRA?
GRRR...
VOU ME QUEIXAR AO SINDICATO DOS MALANDROS!
SAÍDA
TV JOALI
BLAM!
MAS SABE QUE O HOMEM TEM RAZÃO? NÃO ERA PREVISÃO, E SIM OLHO GORDO AO CONTRÁRIO!
É FASE! TEM QUE SER FASE!
ENTÃO VAMOS APROVEITAR...
COMBINE! 10% DOS LUCROS! VAI REPETINDO AÍ... DE LEVE, HEIN?
TALVEZ FAÇA UM DIA BOM! TALVEZ...
APROVEITEM! OLHA A CHUVA DO FIM DO MUNDO AÍ, GENTE! COMPREM SUAS CAPAS, GUARDA-CHUVAS E GALOCHAS!
VENDA ESPECIAL
COMPRE ANTES DO DILÚVIO
fim

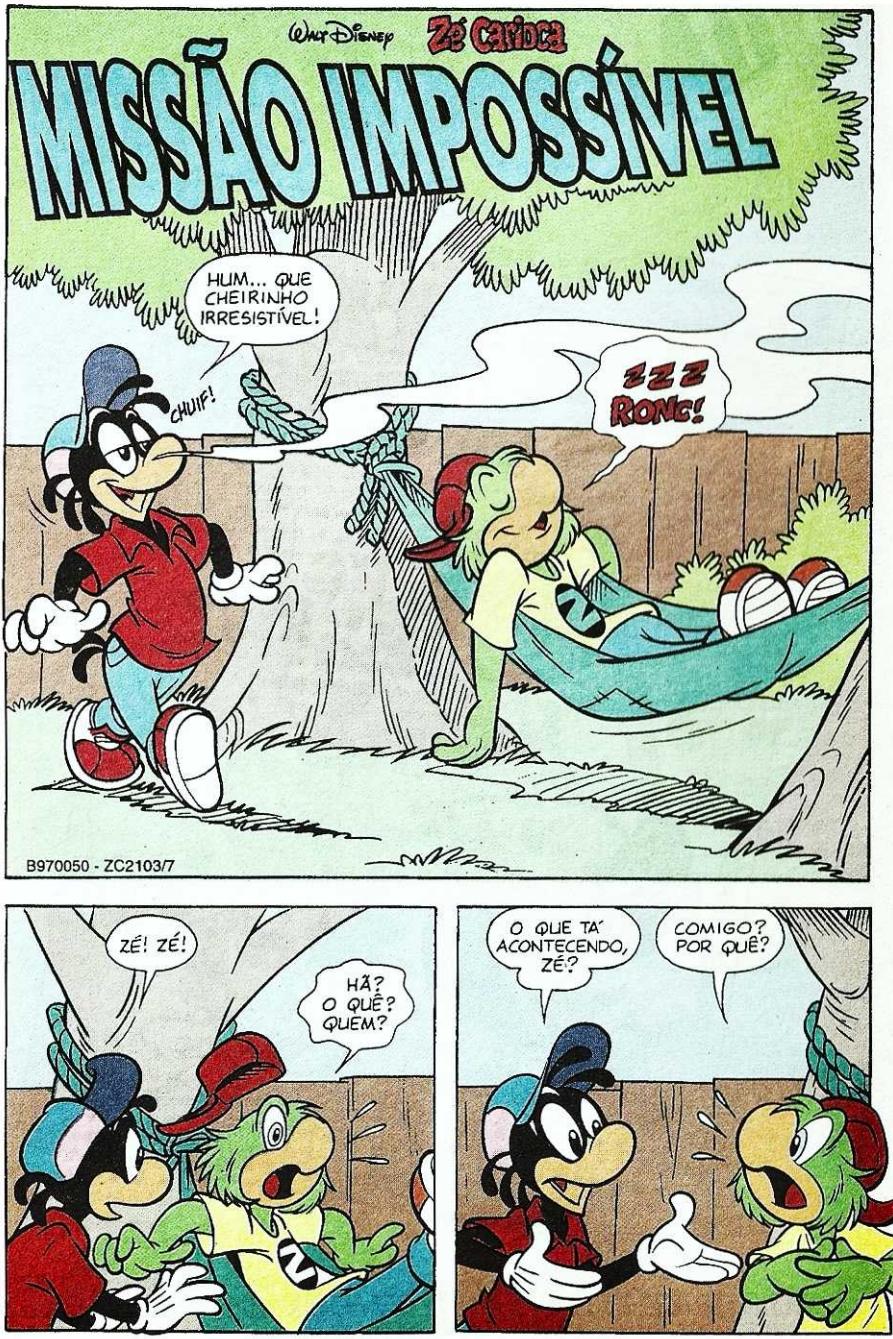
QUAL É A MÚSICA?



Abril Jovem

Nas bancas

Toda a turma Disney em 24 histórias que vão fazer você dançar de rir!


WALT DISNEY
Zé Carioca
MISSÃO IMPOSSÍVEL
HUM... QUE CHEIRINHO IRRESISTÍVEL!
CHUIF!
ZZZ RONC!
B970050 - ZC2103/7

ZÉ! ZÉ!
HÃ? O QUÊ? QUEM?

O QUE TÁ ACONTECENDO, ZÉ?
COMIGO? POR QUÊ?

TÁ O MAIOR CHEIRO DE FEIJOADA E VOCÊ NEM TCHUM!
FEIJOADA?! HUM... É MESMO!
CHUIF!
VAMOS LÁ!
ME PREOCUPEI À TOA! O SONHO É QUE DEVIA ESTAR MUITO BOM!
E AÍ, PEDRÃO?
CHEGARAM CEDO! A FEIJOADA AINDA NÃO TÁ PRONTA!
ASSISTAM A UM POUCO DE TEVÊ ENQUANTO ESPERAM!
CAPRICHA!
ZÉ, TÁ PASSANDO UM COMPACTO DO JOGO DO FLUMENGO!
OLHA SÓ QUE JOGADA!

RONC!

PEDRÃO, TEMOS QUE LEVAR O ZÉ AO MÉDICO!
MÉDICO?!

POUCO DEPOIS...
E ENTÃO, DOUTOR?
O ESTADO DO RAPAZ INSPIRA CUIDADOS!
E O QUE ELE TEM?

ESTÁ *ESTRESSADO!* PRECISA DE *DESCANSO*, URGENTE!
RÁ, RÁ, RÁ! RÁ, RÁ, RÁ!

QUAL FOI A PIADA?
ELE NÃO FAZ OUTRA COISA, DOUTOR!

NESTE CASO, SUGIRO ATIVIDADE CONSTANTE POR DUAS SEMANAS!
MANTER O ZÉ EM ATIVIDADE! É RUIM, HEIN?
EU DIRIA QUE É UMA MISSÃO IMPOSSÍVEL!
RONC!
QUE TAL COMEÇAR AGORA? ESSE CARA TÁ PESADO PRA CARAMBA!
BOA IDÉIA!
ZÉ, OLHA O COBRADOR!
O QUÊ?!
CORRE, ZÉ, ELES ESTÃO TE ALCANÇANDO!
CADÊ?
ALI! DISFARÇADOS DE ATLETAS!
RÊ, RÊ!
AHHH!

SOCORRO! TÃO ATACANDO EM BANDO!

ESTE FOI UM BOM COMEÇO, NÃO ACHA?
SEM DÚVIDA! MAS PRECISAMOS BOLAR OUTRO!

DUAS HORAS DEPOIS...
VOCÊS MENTIRAM PRA MIM! AQUELES CARAS NÃO ERAM COBRADORES!
NÃO? PUXA, DESCULPE!

SEGURA ISSO!
O QUE É?

VOCÊ PODE LEVAR O TIGRÃO PRA PASSEAR?
HÃ?!
AUF!

AHHH!
VALEU, ZÉ!

DEPOIS...
TÔ DETONADO! NÃO VEJO A HORA DE CAIR NA CAMA E...
NADA DISSO! ARRUME! TRÊS CONVITES PRA UM BAILE FUNK!

VAMOS LÁ!
BAILE FUNK?

QUERO TE ENCONTRAR... TLOC! TLOC!
ISSO TÁ BOM DEMAIS, NÉ, ZÉ?
TÔ COM SONO! QUERO IR EMBORA!

ELE TÁ COM SONO!
QUEM SABE UM GUEITOREIDE ANIMA O HOMEM?

MAIS UM PRO MEU AMIGO AQUI!
DUPLO!
MAS EU JÁ TOMEI DOIS LITROS! QUERO DORMIR!

NÃO! VOCÊ NÃO PODE DORMIR!
E POR QUE NÃO?

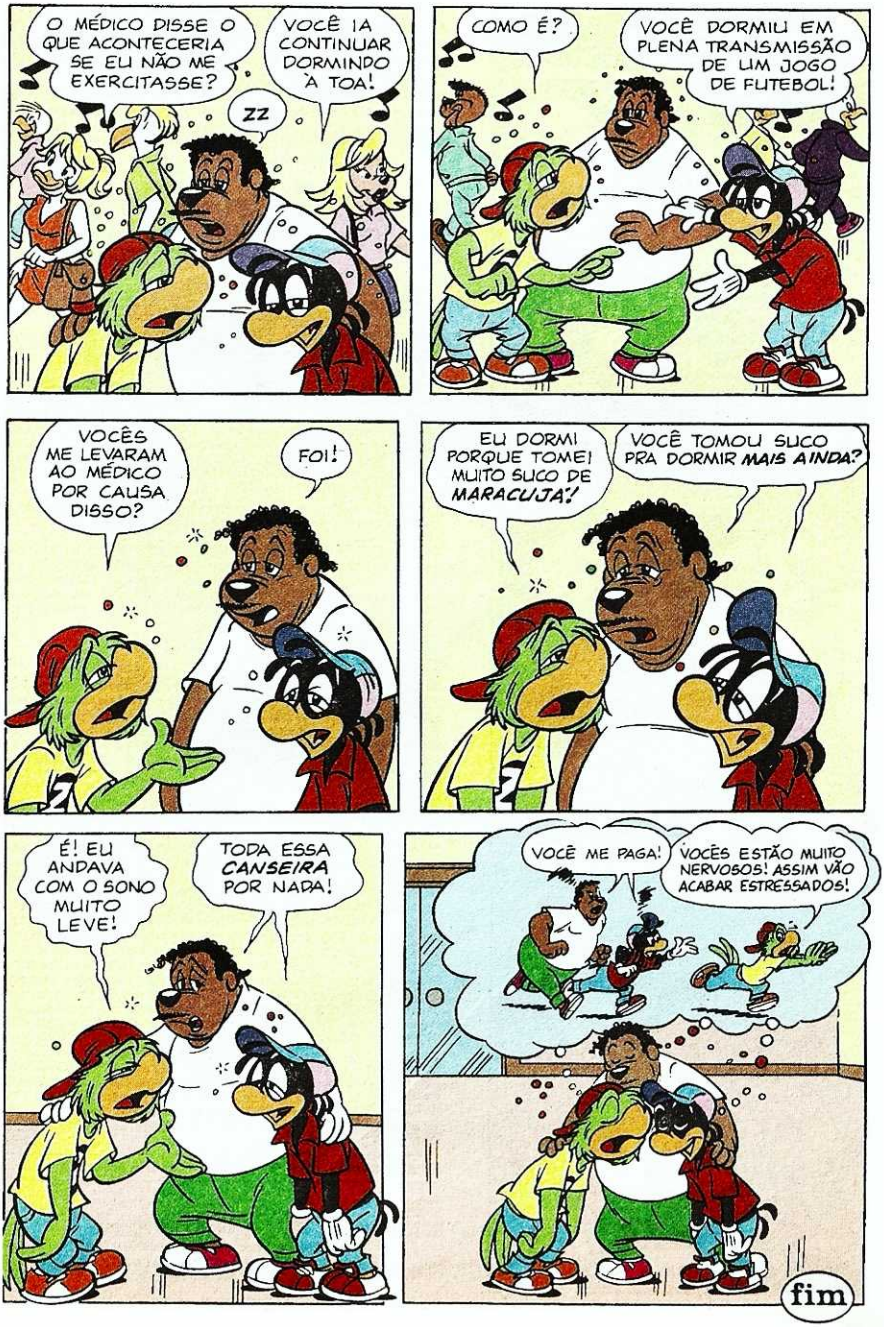
ESTÁ ESTRESSADO DE TANTO DESCANSAR!
PRECISA SE MANTER EM ATIVIDADE POR DUAS SEMANAS!

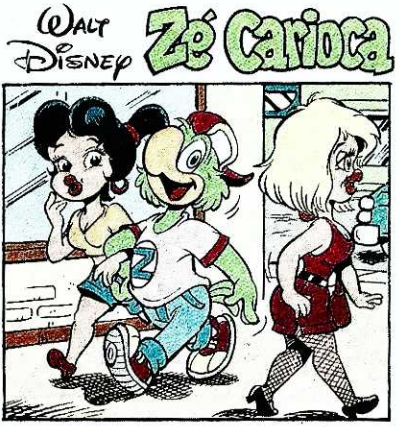
DUAS SEMANAS?! EU NÃO VOU AGÜENTAR!

É ISSO OU TRABALHO!
ISSO!

VAMOS DANÇAR! DANCE, DANCE!
RÊ, RÊ!

ALTAS HORAS DA MADRUGA...
AMIGOS, TÔ MORTO!
EU TAMBÉM!
NEM ME DIGAM!


O MÉDICO DISSE O QUE ACONTECERIA SE EU NÃO ME EXERCITASSE?
VOCÊ IA CONTINUAR DORMINDO À TOA!
ZZ
COMO É?
VOCÊ DORMIU EM PLENA TRANSMISSÃO DE UM JOGO DE FUTEBOL!
VOCÊS ME LEVARAM AO MÉDICO POR CAUSA DISSO?
FOI!
EU DORMI PORQUE TOMEI MUITO SUCO DE MARACUJÁ!
VOCÊ TOMOU SUCO PRA DORMIR MAIS AINDA?
É! EU ANDAVA COM O SONO MUITO LEVE!
TODA ESSA CANSEIRA POR NADA!
VOCÊ ME PAGA!
VOCÊS ESTÃO MUITO NERVOSOS! ASSIM VÃO ACABAR ESTRESSADOS!
fim



Editora Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa. **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico. **Vice-Presidente de Operações:** Gilberto Fischel.

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho. **Diretor de Planejamento e Controle:** Celso Tomanik. **Diretor de Recursos Humanos:** Egberto de Medeiros. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata. **Diretor Editorial Adjunto:** Matinas Suzuki Jr. **Diretor de Publicidade:** Milton Longobardi.

Zé Carioca

Nº 2103

DIVISÃO JOVEM

Diretor-Superintendente: Anthony R. L. Seadon
Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
Editora-Chefe: Flávia Muniz. **Editor:** Claudinei Montes **Preparadores de Texto:** Dalva Nogueira de Lacerda, Ivaldo Soares. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Ramilto Biondo. **Auxiliar de Produção:** Andrea Brochado. **Editores de Arte:** Euclides Miyaura, Simone Leandro. **Diagramadora:** Ingrid Hämmerle. **Ilustradores:** Eli León, Napoleão Figueiredo. **Titulador:** Mauro L. Pereira. **Assistentes de Arte:** Miguel A. de Souza, Noriatsu Yoshikawa, Paulo Sergio S. Queiroz, Vandré de Oliveira Silva. **Atendimento ao Leitor:** tel.: (011) 3037-4141.

COMERCIAL
Diretor de Marketing: Marcus Vinicius Ramos Vieira. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Produto:** Renata Mastroti.

PUBLICIDADE
Gerente: Marlene Bielenki Hadid. **Executivas de Contas:** Letícia Di Lallo, Selma Teixeira da Costa. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: tel.: (021) 546-8169, fax: (021) 556-8264. Belo Horizonte: tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Eliseu Urban

Zé Carioca é uma publicação mensal da Abril S. A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-3404 - Junho/98. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - CEP 05425-902, tel.: (011) 3037-2000. **Assinatura anual** - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Centrais de Atendimento:** Belo Horizonte: (031) 261-7070, Brasília: (061) 321-8855, Curitiba: (041) 352-3141, Florianópolis: (048) 224-7598, Porto Alegre: (051) 231-4177, Recife: (081) 424-1655, Rio de Janeiro: (021) 295-5544, Salvador: (071) 341-5577, São Paulo: (011) 3823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque, ao preço da última edição em banca mais despesas postais. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Dinap, Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco - SP - fax: (011)868-3018, tel.: (011)810-4800; via Internet, pelo endereço: www.dinap.com.br ou pelo email: dinap.na@email.abril.com.br pagando com os cartões: Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. © 1998 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

ANER IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Grupo Abril

Presidência: Roberto Civita, *Presidente e Editor*, José Augusto Pinto Moreira, Thomaz Souto Correa, *Vice-Presidentes Executivos*

Vice-Presidentes: Angelo Rossi, Fatima Ali, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Peter Rosenwald, Placido Loriggio

ELE É O BOM!

Bonitão, famoso, rico e assediado por milhões de fãs enlouquecidas. Tom Cruise? Não, o Pateta!

© DISNEY ENTERPRISES INC.

Chegou a vez dele realizar todas as suas fantasias na série mais louca dos quadrinhos, a Série Ouro Disney. Esta edição você tem que ler! Nas bancas.

Para ser mais preciso, a melhor.

Chegou a lapiseira Paper Mate e a lapiseira Paper Mate Ponteira Metálica.

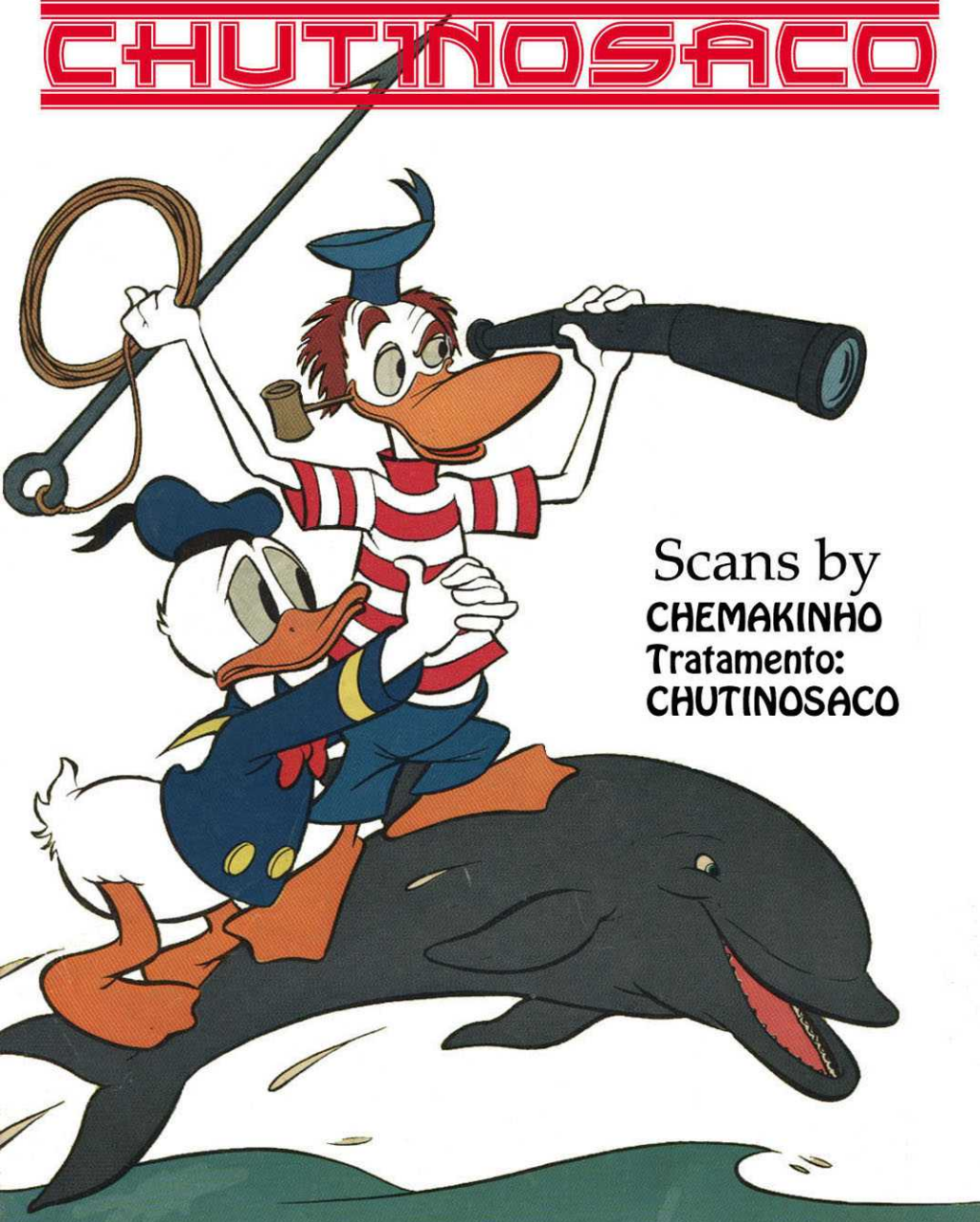
As únicas com um sistema de amortecimento que protege contra a quebra do grafite. Deixa a escrita mais confortável e muito mais segura. E tem mais: as duas têm ponteira retrátil. Mais práticas de guardar. Muito mais fáceis de levar. Além de tudo, são muito econômicas, porque são recarregáveis.

Não perca essas novidades da Paper Mate. Porque para ser mais preciso, são as melhores.

Lapiseira

PAPER MATE®

CHUTINOSACO



Scans by
CHEMAKINHO
Tratamento:
CHUTINOSACO

www.chutinosaco.blogspot.com